



■ *Toute l'actu du 86*

- **FORMATION** P.3  
**Métiers méconnus, recrutement compliqué**
- **SOCIÉTÉ** P.5  
**Il raconte ses dix ans en Afghanistan**
- **DOSSIER** P.7-11  
**Les seniors reprennent goût à la vie**
- **SANTÉ** P.14  
**Des chercheurs au grand jour**
- **BASKET** P.17-20  
**Le PB86 en appel face à Dax**

VOLLEY • P.21

# A l'assaut de la Ligue A



**LOISIRSVERANDA**  
VERANDAS ■ STORES ■ VOILETS ■ FENETRES

Du 1<sup>er</sup> septembre au 31 octobre 2021  
Et si vous profitez des **VENTES TRÈS PRIVÉES?**

**Océania TOUT ÉQUIPÉ POSÉ**  
5500€  
à partir de 4500€

**ALIZE SUR PIEDS MOTORISÉE POSÉE**  
5600€  
à partir de 4600€

**EXPERTS STORISTES**  
www.loisirs-veranda.fr

Migné-Auxances 05 49 51 67 87

QUALIBAT

\* 1.2: Voir conditions en magasin

■ 1<sup>ER</sup> HEBDO GRATUIT D'INFO DE LA VIENNE  
**N°535**  
le7.info

**Portes Ouvertes**  
Samedi 9 octobre 2021 - de 10h à 18h  
*Venez nombreux !*

Château de l'Ermitage  
RÉSIDENCE-SERVICES

47, rue de l'Ermitage, 86280 Saint-Benoit - 05 49 55 46 55 - www.residence-services-ermitages.fr

DR Monu Hélicoptère



**SRD poursuit le déploiement  
des compteurs Linky en 2021.**

**Pour en savoir plus sur cette opération,  
rendez-vous sur notre site internet dédié**



**[www.linkyparsrd.fr](http://www.linkyparsrd.fr)**

**et suivez-nous sur**



**#LinkyparSRD**

**SRD**

78, avenue Jacques Cœur - CS 10000 - 86068 POITIERS CEDEX 9





## Humour et emploi

« Envie de travailler avec le sourire, avec des horaires de fonctionnaire (8h30-16h30) et un salaire de ministre, appelez-moi : 06 213 816 21. » La petite annonce d'un carrossier châtelleraudais, repérée par nos confrères de la NR sur des 4x3, a fait son petit effet dans la sous-préfecture de la Vienne. Le gérant d'AD Sénéchaud recherche désespérément trois carrossiers et un peintre. L'écrivain et critique de cinéma Dominique Noguez avait eu cette formule magique : « L'humour est l'impolitesse du désespoir ». La petite annonce décalée permettra-t-elle au professionnel châtelleraudais d'attirer des talents ? On lui souhaite évidemment, mais il n'est pas le seul en quête de salariés, qualifiés ou à former. Le sujet n'est pas nouveau, certes. Il semble cependant encore plus prégnant après la crise sanitaire, alors que les oracles prédisaient l'apocalypse à l'économie française. A dire vrai, le manque de cuisiniers, de serveurs, de paysagistes, de comptables -la liste est longue- se fait de plus en plus criant. Le plan Castex dévoilé à Châtelleraud est censé remédier à cette inadéquation entre offre et demande. On jugera sur pièce !

**Arnault Varanne**  
Rédacteur en chef



Éditeur : Net & Presse-1  
Siège social : 10, Boulevard Pierre et Marie Curie  
Bâtiment Optima 2 - BP 30214  
86963 Futuroscope - Chasseneuil  
Rédaction :  
Tél. 05 49 49 47 31 - Fax : 05 49 49 83 95  
www.le7.info - redaction@le7.info  
Régie publicitaire :  
Tél. 05 49 49 83 98 - Fax : 05 49 49 83 95  
Fondateur : Laurent Brunet  
Directeur de la publication : Laurent Brunet  
Rédacteur en chef : Arnault Varanne  
Responsable commercial : Florent Pagé  
Impression : SIEP (Bois-le-Roi)  
N° ISSN : 2646-6597  
Dépôt légal à parution  
Tous droits de reproduction textes et photos réservés pour tous pays sous quelque procédé que ce soit.  
Ne pas jeter sur la voie publique.



# Méconnus, ces métiers n'attirent pas

Pour bien choisir sa formation, il est important de connaître le monde de l'entreprise.

## Les candidats au recrutement manquent dans de nombreux secteurs d'activité. Les causes sont diverses, parmi lesquelles une méconnaissance des métiers en tension.

■ Claire Brugier

Le constat est sur toutes les lèvres, dans tous les secteurs d'activité : une grande majorité d'entreprises peinent à recruter alors que, parallèlement, le nombre de demandeurs d'emploi ne diminue pas (6,6% dans la Vienne). Face à ce paradoxe apparent, le Premier ministre est venu annoncer la semaine dernière à l'Alfa de Châtelleraud un Plan de réduction des tensions de recrutement d'1,4Md€. Des moyens nécessaires même si, pour les acteurs de la formation comme de l'emploi, il importe de plus en plus d'offrir aux candidats à l'embauche et aux entre-

prises recruteuses l'occasion de se rencontrer et de se connaître, comme un premier rendez-vous loin de contingences purement économiques.

« Aujourd'hui, l'enjeu pour les entreprises est de former leurs collaborateurs, explique Catherine Lathus. Mais encore faut-il avoir les candidats ! » La dirigeante de l'entreprise Moreau-Lathus déplore l'image qui colle aux métiers du BTP. « On travaille toujours à l'extérieur, mais la pénibilité, que ce soit dans le port de charges ou les postures, est aujourd'hui gommée par la mécanisation. »

Selon l'enquête 2021 Besoins de main d'œuvre de Pôle Emploi, 18% des employeurs pâtiraient d'un déficit d'image (métier, entreprise ou secteur) et 32% des difficultés de recrutement tiendraient au manque d'attractivité du poste. « Il faudrait faire connaître nos métiers plus tôt dans la scolarité des jeunes », préconise Catherine Lathus, par-

tisane assumée de l'alternance car « elle a cet avantage de placer le jeune à la fois dans un processus de formation et dans une entreprise où il vit l'évolution des machines, des métiers et des managements ».

## Les atouts de l'immersion

Pour leurs aînés, demandeurs d'emploi ou salariés en reconversion, une rencontre avec leur potentielle future entreprise s'avère tout aussi nécessaire. En ce sens, Emil Frey organise des job dating sur le site de son Centre de rénovation de véhicules d'occasion, à Ingrandes, « pour lever les freins liés à l'image de l'usine », note Damien Wisniewski, directeur Business Unit pièces de rechange et après-vente (cf. Le 7 n°520). « Il faut faire en sorte que la marche entre la formation et le monde industriel soit tellement petite que les candidats n'aient pas peur. Il faut leur donner l'envie du travail, leur permettre

de découvrir l'esprit industriel à travers des échanges avec les salariés, confirme Gilles Berton, directeur de First Formation industrielle. A First, nous avons la chance d'être hébergés dans une entreprise de production. »

Du côté de Pôle Emploi, on promeut l'immersion, avant même l'acquisition des compétences. « C'est pratique-pratique et souvent plébiscité par les entreprises, note Célia Rodrigues-Minau, directrice territoriale Vienne et Deux-Sèvres de Pôle Emploi. En général, on propose une découverte en entreprise, suivie d'une immersion. Puis on concrétise par une formation courte, de type POE (préparation opérationnelle à l'emploi) et ou AFPR (action de formation préalable au recrutement). Huit à neuf fois sur dix, la personne est recrutée par la suite. » Un taux d'insertion prometteur pour des formations courtes ou d'adaptation au poste.

## Plomberie - Électricité - Chauffage

- Dépannage • Entretien Climatisation
- Ventilation • Énergies renouvelables • Contrat d'entretien
- Dépannages rapides

3, rue Saint-Nicolas - 86440 Migné-Auxances  
Tél. 05 49 42 49 28 - Fax : 05 49 42 48 26 - angelique.martin86@orange.fr

Père et fils à vos côtés depuis 42 ans



# Les véhicules hybrides sont-ils bons pour la planète ?

En partenariat avec le média numérique Curieux !, Le 7 vous propose tous les mois une BD réalisée par de jeunes artistes en devenir, qui tordent le cou aux idées reçues ou vulgarisent les sciences. Nouveau volet de cette troisième saison avec Jozi. [ici.jozi](https://ici.jozi)

Retrouvez d'autres BD, articles et vidéos sur [curieux.live](https://curieux.live)

**CURIeux!**

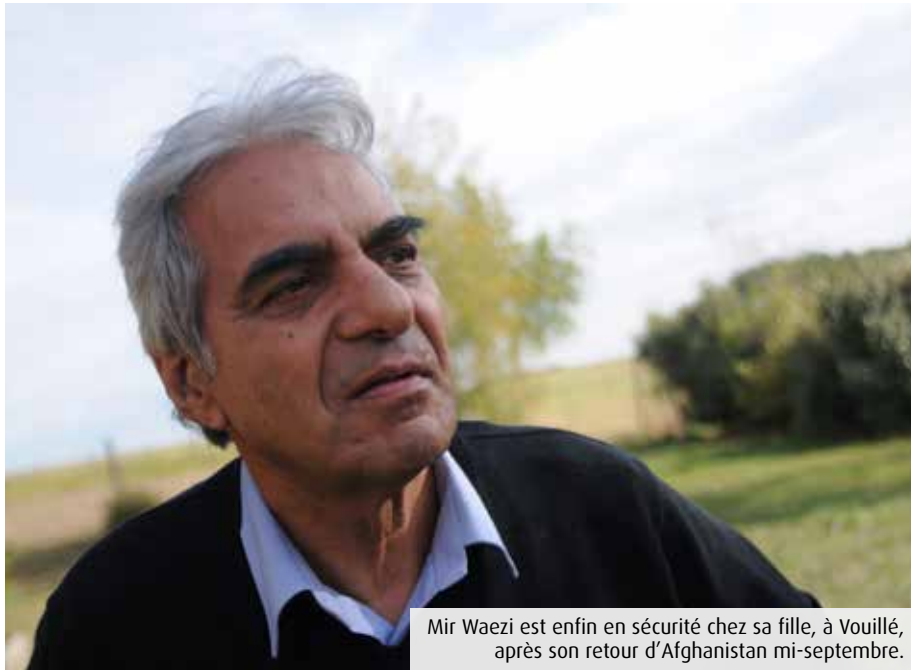




# « Le peuple afghan ne mérite pas cela »

**Franco-Afghan, Mir Waezi a vécu les dix dernières années à Kaboul, d'où il a réussi à partir à la mi-septembre, après plusieurs tentatives infructueuses. Le Poitevin vit désormais chez sa fille à Vouillé, avec une certitude : « Les Talibans n'ont pas les moyens intellectuels de gouverner. »**

■ Arnault Varanne



Mir Waezi est enfin en sécurité chez sa fille, à Vouillé, après son retour d'Afghanistan mi-septembre.

On l'aperçoit dans un reportage de TF1, tourné sur le tarmac de l'aéroport de Doha, au Qatar. Tiré à quatre épingles, Mir Waezi dit son « soulagement » d'avoir quitté son pays, après plusieurs tentatives infructueuses, et de « revoir ses enfants et petits-enfants ». Avant d'embarquer sur le vol affrété par le ministère des Affaires étrangères, le Franco-Afghan de 67 ans s'était cassé les dents à plusieurs reprises devant l'aéroport de Kaboul, transformé en zone de guerre. « Une fois, j'ai demandé un renseignement à un militaire et un Taliban m'a frappé avec une gaine en fer. Je suis parti. » Un trajet de seize heures en bus et une dizaine de nuits à dormir dans une voiture plus tard, et le voilà enfin en sécurité. Hélas, son état de santé -il est diabétique- a nécessité une hospitalisation d'une dizaine de jours au CHU de Poitiers. Sorti en fin de semaine dernière, il nous a rappelés, comme promis dans les nom-

breux échanges que nous avons eus avec lui via What'App, lorsqu'il était encore en Afghanistan. « J'ai des choses à vous dire », nous avait-il indiqué. De fait, l'ingénieur informatique, revenu au pays pour être au chevet de sa mère, est prolix. Affaibli mais combatif. Car lui aussi a été victime de la corruption, pour une sombre histoire de propriété de terrains qui l'a opposé « à un ministre et une bande de voleurs. J'ai fait de la prison, mon frère aussi, et j'ai dû vivre caché pendant cinq-six ans ».

### Etre utile à son pays

L'ancien camarade de classe du Commandant Massoud, arrivé en France en 1972, parle

avec amertume du retour des Talibans ainsi que du rôle des Américains. Et de s'interroger : « Comment 160 000 militaires américains, 3 000 Md€, et 300 000 Afghans n'ont-ils pas pu empêcher cela ? Je pense qu'il y avait une cinquième colonne et que le président (Ashraf Ghani, ndr) en faisait partie. » Au lendemain du 15 août, son quotidien à Kaboul n'a pas beaucoup changé. Mais qu'en sera-t-il une fois que les caméras du monde entier auront détourné le regard ? « Je suis persuadé que les Talibans n'ont pas les moyens intellectuels de gouverner. A leur arrivée, il n'y avait plus d'armée, plus de police, de banque... Le peuple afghan ne mérite pas

cela, il aspire à la démocratie. »

Et à la sécurité serait-on tenté d'ajouter. Le Poitevin est passé à côté de « plein d'attentats kamikazes ».

Une fois « sur pied », le sexagénaire aimerait « être utile » à son pays, ne serait-ce qu'en livrant sa vision de la situation aux autorités françaises. Le rapide échange avec le ministre des Affaires étrangères Jean-Yves Le Drian, à Doha, ne lui en a pas donné l'occasion. Mir Waezi a « une idée très précise » de la manière dont l'Afghanistan peut et doit envisager l'avenir, fort de ses ressources en gaz et en pétrole et d'une indépendance retrouvée. Peut-être un jour... En attendant, il veut profiter de ses proches.

### EDUCATION

## Bientôt un campus du numérique sur la Technopole ?

Le Département de la Vienne a mandaté deux bureaux d'études pour réfléchir à la création d'un campus du numérique pour la formation professionnelle. Les agences conseil doivent rendre leur rapport avant fin octobre au comité de pilotage du projet, dans lequel sont associés le Cned, Canopé, l'IH2EF, l'Etat, l'université et Grand Poitiers. Une première enveloppe de 250 000€ est engagée. « L'idée est d'avoir un lieu d'incarnation sur la Technopole du Futuroscope et d'autres lieux mobiles en fonction des besoins », avance Alain Pichon, président du Département. Le but du campus ? Favoriser les relations publiques-privées pour faire émerger des programmes de formation numérique. Ce lieu serait dédié aux enseignants et pourrait voir le jour en 2023. Le Département attend toutefois « un grand feu vert » du ministre de l'Education nationale, qui sera présent jeudi au palais des congrès du Futuroscope pour prononcer un discours sur le thème du rapprochement entre l'école et l'entreprise. C'est ce même Jean-Michel Blanquer qui avait fait de « Poitiers capitale de l'Education nationale » un slogan il y a quelques années. Reste à en découvrir les effets concrets.

### EMMAÜS

## La braderie revient ce week-end



Plus de vingt tonnes de vêtements, des milliers de paires de chaussures, 35m<sup>3</sup> de livres, du mobilier, de la vaisselle, des bibelots... La braderie Emmaüs va s'installer ce week-end au parc des expositions de Poitiers. A partir de vendredi et jusqu'à dimanche, sur plus 10 000 m<sup>2</sup>, venez découvrir la perle rare à des prix accessibles à tous et retrouvez de quoi vous restaurer sur place à prix modiques. Rendez-vous vendredi, samedi et dimanche, de 10h à 19h. Entrée gratuite.

**REPARATION ET ENTRETIEN DE VOTRE Vélo**

ROUTE | VTT | VILLE

**Atelier/magasin**

**VELOAXE.FR**

VENTE VELOS & ACCESSOIRES

Contact  
Téléphone: 06 24 22 72 58  
Email: veloaxe@gmail.com

**44 BIS ROUTE DE SAUMUR 86440 MIGNE AUXANCES**



# MeToo n'est pas encore fini...

**Ilham Bakal**

**CV EXPRESS**

Ancienne ingénieure informatique au CNRS dans l'aérospatiale pour devenir, au grand dam de ses parents immigrés marocains, saltimbanque en mode « cou-teau-suisse artistique », désireuse de par-semer des poussières d'étoiles plein les yeux en brûlant les planches, en dévorant les bibliothèques ou en se baladant de studios de musique en plateaux de tournage.

**J'AIME :** la terre de mes grands-parents au Maroc, face à l'océan Atlantique, rêver et surprendre, les histoires de personnes banales qui font des choses incroyables, l'humour (marocain, ça va sans dire), faire rire les gens, les mélodies de mon mari, les câlins-poèmes de ma fille, mes moments en famille, de bons repas avec de bonnes personnes, les anecdotes de ma mère.

**J'AIME PAS :** l'injustice, les discriminations, toutes les violences, notamment celles faites aux enfants et contre les femmes, la pollution et ce salaud de plastique, la mauvaise foi, la manipulation et les psychopathes.

Le viol est un acte grave, Lintolérable. Les agressions sexuelles sont trop souvent le lot quotidien de nombreuses femmes autour de nous, les féminicides meurtrissent de manière invisible notre pays et nous laissent impuissant.e.s. Si l'urgence de l'Etat est de se préoccuper de ce qui est le plus grave, peut-on parler des petits actes de violation des droits des femmes sans en avoir honte ? Certains insignifiants, discrets car il y a plus grave, tu comprends, il y a toujours plus grave... Peut-on parler de la précarisation des femmes, du RSA insidieux qui contribue à ce qu'elles restent dans ce statut de « demi-pauvres » ? Partout

sont évoquées les différences de salaire entre femmes et hommes, parfois gargantuesques, mais parle-t-on des femmes qui ne gagnent rien et qui ne seront sollicitées que pour de l'éternel bénévolat ? Il m'arrive régulièrement de rencontrer des femmes dans l'artistique ou le social qui m'expliquent leurs difficultés financières mais aussi leur sentiment de ne « rien » valoir car épuisées par la sollicitation harcelante du bénévolat. Je leur propose une astuce : « Le bénévolat attire le bénévolat, l'argent attire l'argent ». Je leur propose alors de réfléchir à un contrat de travail aussi minime soit-il et de s'y concentrer. Une discussion, deux

échanges, trois cafés et... elles m'appellent pour me dire que ça marche. Je leur réponds : « Un contrat attire un contrat, mes belles. » Et les voici qui s'envolent, s'émancipent, s'épanouissent. Le tour de passe-passe compris, il est alors plus facile de s'intégrer professionnellement. Curieux, non ? Malheureusement, les structures associatives n'ont pas intérêt à ce que leurs bénévoles dévouées leur échappent. Le bénévolat à titre de loisir, d'opportunités de rencontres sociales, d'engagement positif ponctuel, oui. Le bénévolat pour domestiquer la femme et l'empêcher de s'émanciper, non merci. Car la précarisation

des femmes ouvre la porte à des violences de toutes sortes : de la prostitution aux violences sexuelles, de l'exclusion sociale à la perte de logement. J'en sais quelque chose car j'ai moi-même été SDF pendant quatre ans... à cause du bénévolat. Le RSA est une bouée de secours pour toutes et pour tous pour un temps, ainsi que l'activité de bénévolat, et non une corde nouée prête à s'accrocher au cou des femmes pourtant incroyablement douées. Laissons les femmes s'émanciper plutôt que de les accaparer pour des financements publics mal ciblés.

*Ilham Bakal*

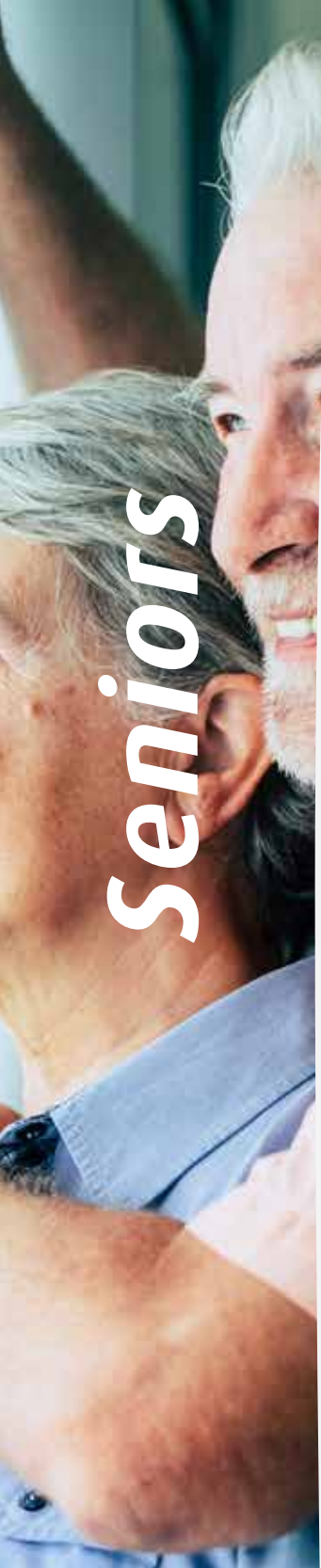


Lépiote élevée (Coudemalo)

**DATES DES SORTIES**  
sur [lavienne86.fr](http://lavienne86.fr)







seniors



## Les associations au rebond

Les cours du Club cœur et santé de Poitiers ont repris et les adhérents reviennent peu à peu.

**Désertées pendant la crise sanitaire et les confinements successifs, les associations qui s'adressent aux seniors retrouvent peu à peu une vie normale, en dépit d'une perte nette d'adhérents. Le tout quelques jours avant la Semaine bleue qui leur est dédiée.**

■ Arnault Varanne

Is et elles ont tombé le masque. Enfin ! Dix-huit mois après le déclenchement de la crise sanitaire et le premier confinement, les membres du Club bridge pictave ont retrouvé le sourire. L'autre dimanche, le festival du club poitevin a attiré quarante joueurs, l'assemblée générale a fait le plein... « Les gens ont applaudi chaleureu-

sement, ça fait chaud au cœur, se réjouit le président, Raymond Réault. *« Ils ont été complètement rassurés à partir de la mise en place du pass sanitaire. »* La médaille a son revers, car avant la crise sanitaire l'association comptait 244 adhérents. Ils sont 30% de moins aujourd'hui, ce qui ne va pas sans poser de problèmes financiers puisque le club rembourse l'emprunt de son local, près du campus universitaire. « Certains ont continué à jouer en ligne, d'autres se sont détournés de l'activité... Il nous manque encore les scolaires, tempère Raymond Réault. *« Disons que progressivement les feux se remettent au vert. On espère que la Journée des associations (le 12 septembre, ndr) nous ramènera aussi des joueurs. »*

### Une Semaine bleue très verte

Et ailleurs, alors ? Au Club cœur

et santé de Poitiers, les visios ont disparu et les seniors se retrouvent depuis la mi-septembre « en vrai ». Avec tapis individuel, masque et gel de rigueur. « *Pendant le confinement, il n'y a pas eu grand-chose. Notre monitrice a proposé des cours en visio, mais seulement cinq à six personnes se sont manifestées* », se rappelle Claudine Pecriaux, l'une des chevilles ouvrières. Entre perte d'énergie et d'enthousiasme, les adhérents reviennent tout de même « *petit à petit* » dans les gymnases et sur les marches organisées. Ils étaient ainsi une dizaine jeudi dernier dans le gymnase de Touffenet. « *On voit que les personnes se sont donné des nouvelles. Elles sont contentes de pouvoir discuter avant et après les cours* ». Comme ailleurs, la vaccination a rebuté quelques retraités mais, globalement, tous s'y sont pliés de bonne grâce. A fin septembre, le taux de vacci-

nation des plus de 75 ans dépassait les 92% dans la Vienne. Combien seront-ils, du 8 au 18 octobre, à participer à la Semaine Bleue organisée par le centre socioculturel des Trois-Cités, à Poitiers ? Une quarantaine d'habitants du quartier ont préparé une série d'animations sur le thème « Pour une société plus respectueuse de la planète : ensemble agissons ». De la crise sanitaire à l'urgence climatique, il n'y a en effet qu'un pas ! D'ateliers de fabrication de produits pour la maison à la projection de films, en passant par la visite de la ressourcerie de Poitiers, une foule d'événements s'offrent aux aînés du quartier et d'ailleurs. Là encore des associations sont à la manœuvre et, là encore, elles ont besoin de forces vives, bénévoles et adhérents.

Plus d'infos sur la Semaine bleue aux Trois-Cités sur [3cites-csc86.org](http://3cites-csc86.org).

**HABITAT DE LA VIENNE**  
L'habitat en toute sérénité

Habitat Senior Services plus

MENTION EXCELLENCE LABELLE 2019

EN 2020  
**97,7%**  
LOCATAIRES SATISFAITS

★★★★★

[www.habitatdelavienne.fr](http://www.habitatdelavienne.fr)



# Aidant, le saut dans l'inconnu

EXPOSITION

## Les aidants dans la lumière à Vouillé

La Journée nationale des aidants se déroule le 6 octobre. L'occasion pour le collectif des aidants du Haut-Poitou<sup>(\*)</sup> d'inaugurer l'exposition « Aimer, aider », à l'Espace de l'Auxance<sup>(\*)</sup>, à Vouillé. Elle sera visible gratuitement entre 11h et 16h. A travers des photos, des aidants témoignent de leur vie et de leurs difficultés auprès d'un proche atteint d'une maladie neurodégénérative. Souvent dans l'ombre, ces personnes aspirent à davantage de reconnaissance de la société. Le dernier mardi du mois, le lieu vouglaisien accueille des aidants pour « un temps de répit et d'échanges, selon Morgane Taveau. La semaine dernière, la formation portait sur la bientraitance et le vieillissement, en octobre sur les risques de chute avec des ergothérapeutes du Centre. A chaque fois, nous partons du besoin des aidants familiaux. » Ouvert le 1<sup>er</sup> octobre 2020, l'Espace de l'Auxance propose aux locataires des douze maisons et treize appartements à proximité -gérés par Habitat de la Vienne- des animations (activité physique adaptée, ateliers culinaires intergénérationnels, initiation au numérique, jeux de société...) qui permettent de « maintenir le lien social et de rompre l'isolement ». En plus de Morgane Taveau, animatrice, l'habitat inclusif compte deux jeunes en service civique.

<sup>(\*)</sup> Structure portée par l'ADMR de la Vienne. Plus d'infos au 05 49 50 58 22.



Aidante de son mari depuis 2019, Marie-Hélène Rapaud l'assure : « Personne n'est préparé à ce genre de maladies ».

**Mercredi a lieu la journée nationale des aidants familiaux. Marie-Hélène Rapaud a découvert cet univers en 2019, après que son mari a été diagnostiqué atteint d'une déficience fronto-temporale. Elle se livre sur son combat quotidien.**

■ Steve Henot

**R**etour à la case départ, encore. Le placement de Robert en Ehpad s'est soldé par un échec, « violent ». Marie-Hélène doit désormais envisager une autre solution, mais laquelle ? « Il n'y a aucun établissement pour prendre en charge ce genre de malade... », déplore-t-elle. Son mari a été diagnostiqué atteint de déficience fronto-temporale en

2019 (à 70 ans), une maladie neurodégénérative apparentée à Alzheimer. Elle se manifeste par des troubles du langage, de la compréhension et du comportement. Marie-Hélène et ses enfants l'ont vue venir, sans vraiment réaliser. « Les premiers signes remontent à l'été 2017. Il a caché la pathologie sous ses problèmes auditifs : on pensait qu'il ne nous comprenait pas parce qu'il entendait mal. » Le choc du diagnostic est double. Il faut d'abord intégrer que « vous ne retrouverez plus la personne que vous avez connue ». Puis vient très vite la question de la prise en charge au domicile, à Saint-Julien-Ars. « Pour nous, c'était un no man's land », raconte Sylvain, le fils de Robert et Marie-Hélène. Les Rapaud se trouvent désemparés par des comportements qu'ils ne comprennent pas et qui monopolisent leur attention. « En fin de journée, il

peut se mettre à manger n'importe quoi. Un jour, c'était un savon, évoque Marie-Hélène. La vie quotidienne devient difficile à gérer. » Robert aurait dû se rendre dans un accueil de jour trois fois par semaine, mais les confinements successifs ne l'ont pas permis. Il n'a pas pu poursuivre, non plus, ses séances d'orthophonie.

### « Pas honte de dire que j'en ai marre »

Marie-Hélène supporte mal de prendre les décisions pour son mari, de devoir le placer sous un régime de protection et de représentation. De conjointe, elle est devenue aidante. Ce terme, elle se refuse à l'utiliser pour se livrer. Elle l'a découvert au cours des formations de l'association France Alzheimer, où elle recueille des conseils, des retours éclairés. « Sur ces maladies, on manque d'accompagnement, estime-t-elle. On

a le sentiment de découvrir les choses par nous-mêmes. Alors que ce dont on a besoin, c'est de pouvoir être armé pour anticiper l'étape suivante. » Ces séances avec d'autres aidants sont l'occasion de libérer la parole, sans jugement. « On est traversé par un tas de sentiments contradictoires. Je n'ai pas honte de dire que j'en ai parfois marre. »

Marie-Hélène se raccroche aux quelques moments qu'elle peut encore s'accorder et aux situations cocasses que génère, parfois, la maladie. « L'autre jour, Robert a mis un de mes pantalons moulants, sourit la mère de famille. Des fois, on rigole. Il le faut ! » Sylvain, lui, savoure tous « ces moments où on le retrouve un peu ». Indispensable pour ne pas se laisser submerger par la peine et le poids des démarches. « On voit qu'il est parfois content de nous voir, de manger ou d'aller promener les chiens. »

## Agence Séverine Hay Le Viager, vous connaissez ?



**Séverine Hay**

IMMOBILIER & MÉDIATION

AGENT IMMOBILIER  
MÉDIATEUR PROFESSIONNELLE DIPLÔMÉE  
ANCIENNE DIRECTRICE  
DE CABINET D'EXPERTISE COMPTABLE  
ANCIENNE CLERC DE NOTAIRE ASSERMENTÉE



**09 83 97 79 27**  
contact@severinehay.fr

www.severinehay.fr  
20 rue Henri Pétonnet  
86000 Poitiers

APTITUDE PROFESSIONNELLE ET MORALE REQUISE DÉTENTION DE LA CARTE PROFESSIONNELLE

## L'info 7 jours sur 7

Réservez  
dès maintenant  
votre encart  
publicitaire  
dans le prochain  
numéro



regie@le7.info 05 49 49 83 98



**Audilab**  
Ensemble, pour une belle écoute

Faites le point sur **vosre**  
**audition** avec nos équipes



**100%**  
**GAGNANTE**

**BILAN AUDITIF<sup>(1)</sup>**  
**GRATUIT**

**AIDES AUDITIVES**  
**100%**  
**REMBOURSÉES<sup>(2)</sup>**

**1 MOIS D'ESSAI<sup>(3)</sup>**  
**CHEZ VOUS**  
**GRATUIT**

Retrouvez tous nos centres du 86 sur [www.audilab.fr](http://www.audilab.fr)

(1) Test non médical. (2) Applicables sur les aides auditives de classe 1 référencées, sous réserve d'une complémentaire santé responsable. Voir conditions en magasin. (3) Sur prescription médicale et sans engagement.

**POITIERS 2 Centres**

Espace Rabelais  
130, route de Nouaillé  
**05 49 46 05 05**

ZAC Sud (Nouveau centre)  
21, rue de Chaumont  
**05 49 46 10 10**

**VOUILLÉ**

Parking du Leader Price  
32, rue du Lac  
**05 49 01 94 20**

**LUSIGNAN (Nouveau centre)**

3, rue Pierre Moyon  
**05 49 56 06 06**

**CHÂTELLERAULT 2 Centres**

Face CCAL Leclerc  
133, av. du Maréchal Foch  
**05 49 21 60 00**

Centre ville - 85, bd. Blossac  
**05 49 20 11 11**

**LA ROCHE-POSAY**

5 bis, rue du Docteur  
Jacquemin Sablon  
**05 49 90 04 38**

**MONTMORILLON**

8 place Haut Poitou  
**05 49 84 08 70**

**ORPEA**  
RÉSIDENCES

## Le défilé de Charlotte

à la salle des fêtes de Neuville de Poitou

**Dimanche 17 octobre**  
**à 15 h 00**

*Les résidents enfilent leur  
plus belle tenue, choisie avec soin*

*En partenariat avec les magasins  
de prêt-à-porter de Neuville-de-Poitou,  
pour briller sur le tapis rouge.*

**Résidence Les Jardins de Charlotte**

24 Rue des Lilas, 86170 Neuville de Poitou  
**Tél : 05 49 36 09 02**

**E-mail : [lesjardinsdecharlotte@orpea.net](mailto:lesjardinsdecharlotte@orpea.net)**

Nous vous attendons nombreux\* pour soutenir nos résidents dans ce défilé

\*L'accès à la salle des fêtes sera conditionné à la présentation d'un Pass Sanitaire valide



**50% Crédit d'impôts**  
sur la téléassistance  
et la livraison des repas



**Téléassistance et portage  
de repas dans toute la Vienne**

Téléassistance à domicile et mobile,  
personnalisable et sécurisante.

Un large choix de repas,  
en menu ou à la carte,  
avec textures et régimes adaptés.

Plus de 25 ans à vos côtés,  
pour faciliter votre quotidien.

**Nouveauté !**

Nouveau dispositif de  
téléassistance mobile

Pratique, discret,  
fonctionne à domicile  
comme en extérieur.



**05 49 44 59 99**  
presenceverteservices.com

# Cord'âges ouvre le champ des possibles



Véronique David : « Nous sommes toujours en recherche de partenaires. »

**Depuis trois ans, Cord'âges s'affirme comme un lieu d'échanges où les différences sont une richesse et où les générations se mêlent. Rencontre avec sa co-fondatrice Véronique David.**

■ Claire Brugier

**En trois ans d'existence, qu'est-ce qui a changé, ou pas, à Cord'âges ?**

« Nous essayons toujours de faire en sorte que tout soit possible, d'apporter des activités de qualité à moindre coût pour nos adhérents. Leur nombre est plus dense aujourd'hui, autour de plusieurs fils rouges : le sport adapté, la nature et l'écologie, la zénitude et le bien-être, et l'ouverture à la culture. Nous sommes également en train de développer le club des aidants. Mais les activités ne sont qu'un support, un outil pour créer du lien. »

**Quelle est la part des « âges », de l'intergénérationnel ?**

« C'est la plus belle des richesses, celle qui nous identifie ! Nous avons actuellement 120 adhérents ; le plus jeune a 18 ans cette semaine et le plus âgé a 94 ans. L'intergénérationnel, l'interculturel, la multipathologie font notre richesse. Ce qui réunit nos adhérents, c'est l'isolement, qu'il soit dû à la maladie, la

précarité, l'absence de famille... Chacun est différent, tous ont un projet personnel. Cette diversité fait qu'il y a reconnaissance et acceptation des différences de l'autre. L'autre jour, une éducatrice extérieure m'a demandé comment nous gérons les conflits. Mais il n'y en a pas ! »

**Comment avez-vous traversé la crise sanitaire ?**

« Pendant le premier confinement, nous avons continué d'accompagner les adhérents, à travers des appels et des mails quotidiens. Nous avons également fait des visites de trottoir car ils avaient besoin de verbaliser la situation, d'être initiés aux gestes barrières... Nous avons aussi beaucoup travaillé avec les aidants, parfois complètement désemparés. A la fin du premier confinement, nous avons eu l'autorisation de rouvrir et nous n'avons plus fermé depuis ! Parallèlement, le Covid a permis de renforcer les relations avec nos partenaires, le CH Laborit, Audacia, Un chez-soi d'abord... Et cela a aussi conforté le lien de confiance avec les adhérents et les aidants. »

**Côté finances, la situation s'est-elle stabilisée ?**

« L'aspect financier reste toujours problématique, pour le fonctionnement (salaires, loyer, charges), sachant que nous avons cinq salariés et deux services civiques. La période a été un temps de réflexion pour finaliser des dossiers. Nous avons ainsi obtenu

deux agréments, celui de Groupe d'entraide mutuelle de l'ARS, et celui d'Espace de vie sociale de la CAF. Mais cette reconnaissance et ces financements ne suffisent pas. Nous devons compléter par des subventions au niveau local, répondre à des appels à projets... Grâce au don de restaurateurs, nous avons pu offrir des séances d'équitation à trois adhérents et payer la moitié des cours de golf d'un autre. Nous sommes toujours en recherche de partenaires. On ne peut pas encore dire que Cord'âges est pérenne. »

**Mais Cord'âges reste un lieu assez unique...**

« Aujourd'hui nous sommes identifiés par des professionnels du soin comme des « thérapeutes du lien social » (sourire). Par ailleurs, via un partenariat, une doctorante et trois chercheurs du laboratoire CeRCA<sup>(\*)</sup> de l'université de Poitiers vont mener une étude sur le cognitif, le sport adapté et le psycho-social pour démontrer l'importance du lien social. Et toutes les semaines, nous avons des appels de personnes qui veulent créer un Cord'âges bis. Mais Cord'âges est avant tout ce que l'équipe et les adhérents en font. »

<sup>(\*)</sup> Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage.

A voir jusqu'à dimanche, passage des Cordeliers à Poitiers, expo photo d'un projet collectif de Cord'âges.



# Le ping-pong, c'est la santé !



Le ping-pong stimule particulièrement le système cognitif.

**Motricité, concentration, convivialité... Le tennis de table a de multiples vertus. A Neuville-de-Poitou, une association sportive propose des séances de ping-pong pour les seniors et tente de relancer des sessions pour les malades d'Alzheimer.**

■ Romain Mudrak

D'abord les poignets, puis les coudes et les épaules. A Neuville-de-Poitou, chaque séance de ping-pong débute par un échauffement des muscles et des articulations des membres supérieurs. Ensuite, les premiers échanges de balles sont adaptés à l'état de santé de chacun. Incontournable lorsque les joueurs ont 85 ans de moyenne d'âge... Depuis deux ans, la section tennis de table du Foyer des jeunes d'éducation populaire et sportive (FJEPS) de Neuville propose des créneaux spécifiques pour les seniors. Le mercredi matin, viennent uniquement les bénéficiaires d'une prescrip-

tion médicale, dans le cadre du programme de sport sur ordonnance. Et depuis mai et la réouverture des maisons de retraite sur l'extérieur, Laurent Moalic se déplace de nouveau à l'Ehpad Les Jardins de Charlotte pour jouer avec les résidents. Ici, la performance n'est pas la priorité. « La plupart d'entre eux restent assis. Ils réapprennent à se passer la balle à la main, ils peuvent aussi la faire rouler, certains ne font qu'observer, explique l'éducateur sportif. L'idée c'est de rompre l'isolement en les faisant sortir de leur chambre. Je travaille aussi beaucoup sur l'estime de soi. Quand je les vois avec le sourire à la fin de la séance, ça me fait plaisir. »

### France Alzheimer mise sur le ping-pong

La convivialité n'est pas le seul atout de cette discipline. « Plusieurs études ont démontré que le tennis de table était le sport qui stimulait le plus le système cognitif, notamment la zone de l'hippocampe », assure le site Ping4Alzheimer.com, vitrine d'une collaboration ancienne entre le club de tennis de table

de Levallois-Perret (Hauts-de-Seine) et France Alzheimer. L'association entretient un partenariat avec la Fédération française de tennis de table pour développer des créneaux dédiés aux seniors atteints de cette maladie. A Neuville, le FJEPS attend ses premiers adhérents. Une chose est sûre, « Le ping-pong permet de travailler sur la motricité, l'équilibre, la coordination de ses gestes et sur la vision », souligne Eric Lakomy, trésorier de la FJEPS. Il est désormais reconnu que la pratique d'une activité sportive réduit les risques de développer une maladie dégénérative de type Alzheimer ou Parkinson. Sans oublier les bienfaits sur le plan cardio-vasculaire ! Aux Jardins de Charlotte, Laurent Moalic rêve d'organiser un tournoi entre soignants et résidents... En attendant, le coach partage sa passion avec eux et se remémore de belles rencontres : « Une fois, un papy de 97 ou 98 ans qui avait la patate m'a dit qu'il n'avait pas joué au ping-pong depuis... 1936 ! »

Plus d'infos sur [pingneuveville.fr](http://pingneuveville.fr).

**ROC · ECLERC**  
C'est clair, c'est Roc Eclerc !

**OFFRE  
MONUMENTS**  
DU 30 AOÛT  
AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE 2021

**-20%**  
sur une sélection de monuments \*

## CHÂTELLERAULT

5 rue de Jussieu  
**05 49 90 39 90**

40 avenue d'Argenson  
**09 81 27 90 96**

## POITIERS

6 avenue du Recteur Pineau  
**05 49 46 26 07**

2 rue du Souvenir  
**05 49 55 13 12**



**roc-eclerc.fr**  
Pompes Funèbres • Marbrerie

(\*) Pour l'achat d'un monument neuf, dans la limite des stocks disponibles (monuments et granits) - Hors pose, semelle et gravure. Photo non contractuelle - © SOTTILE FUNERAIRES. GROUPE ROC ECLERC - RCS Paris 481 448 249.

**Art&Fenêtres**  
En toute confiance.

**RENTÉE ZEN**

**-15%**

**SUR TOUTE  
LA GAMME**

**JUSQU'AU 15 OCTOBRE\***



(\* Remise non cumulable valable jusqu'au 15/10/2021 inclus, uniquement sur la fourniture des produits, hors pose et hors chantiers neufs. Voir détails des conditions en magasins ou sur [artetfenetres.com](http://artetfenetres.com).

**FERMETURES  
ALAIN MARIETTE**  
38, rue de la Croix Berthon  
86170 NEUVILLE DE POITOU  
**05 49 51 60 58**

# L'entreprise à mission vaut d'être connue



L'entreprise à mission nécessite l'adhésion de tous les salariés.

**Dans un contexte où les enjeux sociaux et environnementaux s'affirment, l'entreprise à mission, née de la loi Pacte, pourrait préfigurer l'avenir. Décryptage.**

■ Claire Brugier

Rentabilité, efficacité, productivité. Et si la raison d'être des entreprises ne se résumait plus uniquement à ces mots en -té ? Pierre Pluviaud en est convaincu. Sa société, Datacampus, spécialisée dans l'hébergement de données (Le 7 n° 532), est l'une des deux « entreprises à mission » de la Vienne, avec Aigle à Ingrandes. La France en compte à ce jour 257 de toutes tailles, des SAS, SARL, entreprises individuelles et autres SA. « Le mouvement est vraiment porté par les petites entreprises. 70% ont moins de 50 salariés », constate Anne Mollet. Et le nombre des « converties » ne cesse de croître, « +25% tous les trimestres depuis plus d'un an », détaille la directrice de la Communauté des entreprises à mission. Cette nouvelle qualité, intro-

duite par la loi Pacte (2019), offre aux sociétés la possibilité d'inscrire dans leurs statuts une nouvelle raison d'être et d'y ajouter des objectifs sociaux et environnementaux, c'est-à-dire d'afficher noir sur blanc leurs valeurs, au-delà de l'objectif de performance économique et sans tomber dans le « greenwashing ». « C'est un chemin de transformation qui demande du temps », poursuit Anne Mollet. De fait, la concertation, avec les salariés, les partenaires et toutes les parties prenantes, est primordiale pour rédiger une stratégie commune et partagée.

## Une démarche volontariste

« A la différence de la RSE (ndlr, Responsabilité sociétale des entreprises), qui peut paraître plus réglementaire et coercitive, l'entreprise à mission traduit une démarche volontaire et volontariste, souligne Arnaud Moyon, expert-comptable et responsable du département développement durable au sein du groupe Y Nexia. C'est très fédérateur. » Seules obligations : « mettre en place un comité de mission, qui peut

inclure des salariés, des parties prenantes externes, etc., et un contrôle par un organisme tiers indépendant », précise Pierre Pluviaud. Parallèlement, « les avantages sont multiples, assure le chef d'entreprise. Cela nous permet d'afficher nos valeurs vis-à-vis de nos clients. C'est aussi un atout en matière de recrutement : à l'avenir, la taille du chèque ne va plus suffire, les entreprises qui afficheront leurs valeurs auront un avantage. » L'argument pourrait aussi devenir décisif auprès des financeurs. « Si aujourd'hui être une entreprise à mission permet de se singulariser, dans trois ou quatre ans ce sera un passage obligé, vis-à-vis de la clientèle, des talents..., confirme Arnaud Moyon. On pressent une forte poussée, dans l'industrie, le textile mais aussi l'agro-alimentaire... Partout où il y a des consommateurs. » Un avis partagé par Pierre Pluviaud : « Même si l'objectif d'une entreprise sera toujours de dégager des bénéfices, à l'avenir il sera préjudiciable de ne pas afficher ses valeurs. »

Plus d'infos sur [entreprisesamission.org](http://entreprisesamission.org).



# Les Restos U misent sur le zéro déchet



Jetées auparavant, les premières feuilles d'endives servent désormais à préparer une sauce.

**Le cake à la peau de banane a trouvé son public... La semaine dernière, les cuisiniers du Crous de Poitiers se sont lancés le défi de préparer des « menus 0 déchet » dans les restaurants universitaires. Le point d'orgue d'une démarche anti-gaspi déjà bien rodée.**

■ Romain Mudrak

Vers 6h30, quand tout est encore calme sur le campus universitaire de Poitiers, les 35 agents de l'équipe de restauration du Crous s'activent déjà en cuisine pour préparer le déjeuner des étudiants. Mais vendredi dernier était un jour particulier au RU Rabelais. Au menu : cake à l'épluchure de banane, pommes de terre à la cajun servies avec la peau, sauce à base de fanes de radis... Le credo ? Réduire au maximum les déchets de cuisine en les accommodant de façon originale. Un véritable défi vu les volumes concernés et la diversité des formules propo-

sées... Certes, ici on a choisi le jour le moins fréquenté pour tenter l'expérience. Mais ce sont quand même un millier d'estomacs qu'il a fallu remplir, contre environ 1 400 habituellement. Il n'y avait pas le droit à l'erreur. A La Rochelle, Niort, Angoulême ou sur la Technopole du Futuroscope, tous les restaurants du Crous se sont prêtés au jeu à coup de gnocchis au pesto de fanes d'épinards, de mousse au chocolat aquafaba et de clafoutis aux trognons de pommes. Evidemment, le « menu 0 déchet » a nécessité d'adapter les recettes, mais sans pour autant accroître le temps de travail des commis. « Les endives ont été lavées et cuites à la vapeur, les premières feuilles qu'on retire d'habitude ont servi à la confection d'une sauce à la bière qui les accompagnait. Et avec le surplus, on a préparé un potage de dernière minute », explique Vincent Vaslin, chef de cuisine au RU Rabelais. Et le fameux cake à l'épluchure de banane a trouvé son public. Le fruit en lui-même a été intégré au plat végétarien qui est proposé chaque jour aux étudiants à côté de la viande ou

du poisson. « Les peaux bien mûres ont été mixées et mélangées à du lait et des pépites de chocolat. On est passé par beaucoup de tests pour réussir », précise Jean-Pierre Loger, chef pâtissier du RU Rabelais.

**De nouveaux contenants** 800kg de patates, 200kg d'endives, 40kg de bananes ont été utilisés ce jour-là. S'il est difficile d'estimer le poids des déchets détournés de la poubelle, on peut l'imaginer conséquent. D'autant que pour l'instant ces déchets de cuisine ne sont pas revalorisés. Des projets sont néanmoins en réflexion pour aller jusqu'au bout de la démarche environnementale menée depuis plusieurs années par le Crous de Poitiers. Ici, le plastique a largement cédé sa place au carton et de nouveaux contenants sont désormais proposés à petits prix, à commencer par des mugs isothermes et des bocaux en verre pour manger sur place ou rapporter son repas à la maison. De quoi aussi réduire la quantité de déchets collectés dans les résidences universitaires.

**ÇA CONTINUE !**

**VOTRE ISOLATION**

**À 0€\***

GRÂCE AUX PRIMES ÉNERGIE\*\*



**MAUPIN ISOLATION**

Isolez aujourd'hui, écolonomisez à vie

**QUALITÉ PROFESSIONNELLE**

- PIGES D'ÉPAISSEUR
- FICHE DE CONTRÔLE
- REPÉRAGE BOÎTIERS ÉLECTRIQUES
- RÉHAUSSE ET ISOLATION DES TRAPPES D'ACCÈS
- PROTECTION DES ÉCARTS AU FEU

ZAC d'Anthyllis - 86340 FLEURÉ

**05 49 42 44 44**

[www.maupin.fr](http://www.maupin.fr)



\*Sous conditions d'éligibilité. \*\*Selon décret du 30/12/2015.

# A la santé de la recherche

ÉVÉNEMENTS

## Des rendez-vous autour de la santé mentale

La 32<sup>e</sup> édition des Semaines d'information sur la santé mentale se tient jusqu'au 17 octobre dans la Vienne. Comme chaque année, des associations, praticiens et centres hospitaliers organisent des actions de sensibilisation. Cette nouvelle édition suscitera forcément de nombreuses réflexions alors que les Assises de la santé mentale et de la psychiatrie ont donné lieu fin septembre à plusieurs annonces, dont le remboursement des consultations de psychologues ou la création d'un numéro vert de prévention du suicide (3114). A retenir la conférence interactive autour des préjugés sur les pathologies mentales avec le jeu « Préjugix », un cabaret santé mentale et spectacle d'improvisation théâtrale en marge du Congrès national de la Société française de santé publique, une séance de massage à destination des aidants aux ateliers Cord'Âges ou encore l'exposition photo « Des maux masqués » de Julien Maddy.

Retrouvez l'intégralité du programme sur [www.ch-laborit.fr/sism](http://www.ch-laborit.fr/sism).

EMISSION

## A ta santé ! de retour sur Pulsar

Ce mardi, à 17h, Radio Pulsar relance pour la saison 2021-2022 l'émission A ta santé !. Animée par des étudiants en parcours santé, cette pastille a pour objectifs de sensibiliser le grand public aux questions de santé et de bien-être et de permettre aux futurs professionnels d'apprendre à vulgariser leurs connaissances. Un mardi sur deux, pendant une heure, l'émission proposera aux auditeurs des interviews de cadres de santé et de chercheurs, des témoignages et des chroniques en lien avec l'actualité (santé mentale, vaccination, addictions...).

La Nuit des chercheurs revient ce mercredi, au CHU de Poitiers, en partenariat avec Le 7. Le public est invité à découvrir toute l'étendue de la recherche poitevine dans le domaine de la santé, et même à la soutenir à travers le Fonds Aliénor.

■ Romain Mudrak

« Rencontrez les médecins, échangez avec les équipes, comprenez les enjeux. » La 4<sup>e</sup> édition de La Nuit des chercheurs conserve sa vocation initiale : permettre au public de mieux appréhender les grands sujets de santé et de société qui nous concernent tous. Mercredi, plus de quatre-vingts chercheurs poitevins seront présents dans le hall de la tour Jean-Bernard afin d'exposer leurs travaux scientifiques et de faire le point sur les dernières avancées de la médecine. Neurosciences, transplantation, pédiatrie, cancérologie, pharmacologie ou infectiologie... Différents domaines de pointe de la recherche publique poitevine seront abordés entre 17h et 20h.

### Focus sur la réalité virtuelle

Cette année, pas de robot-chirurgien comme en 2019... Mais la réalité virtuelle prend une place plus importante à l'image du dispositif porté par Amandine Fernandes, cadre de santé au sein du service d'oncologie pédiatrique. Son idée ? Immerger les jeunes patients de 6 à 18 ans dans un univers virtuel pour détourner leur attention pendant des soins douloureux.



Comme en 2019, La Nuit des chercheurs va permettre à un large public de découvrir la recherche poitevine en santé.

De quoi réduire la consommation d'antalgiques. Ce projet et une dizaine d'autres -dont Réa'Relax (lire Le 7 n°532)- ont été sélectionnés récemment par le Fonds Aliénor qui soutient le développement de la recherche au CHU de Poitiers. Près d'un million d'euros provenant de différents mécènes (particuliers et entreprises) a été versé depuis quatre ans. Tous les projets seront évidem-

ment présentés dans le « village des chercheurs » durant cette soirée.

La Nuit des chercheurs sera aussi l'occasion de revenir sur des enjeux de santé publique, comme les perturbateurs endocriniens et les maladies chroniques, qui touchent de plus en plus de Français. Ou encore les risques du tabagisme. Une étude prometteuse menée par une équipe Inserm du Labora-

toire de neurosciences expérimentales et cliniques (Lnc) vise d'ailleurs à proposer une alternative aux prises en charge actuelles de la dépendance nicotinique. Comment ? En associant ateliers psycho-éducatifs et soins de balnéothérapie. Pour en savoir plus, rendez-vous mercredi soir sur le plateau TV où un journaliste de la rédaction du 7 recevra de nombreux invités (lire ci-dessous).

### Le 7 à l'écoute des chercheurs

Partenaire de La Nuit des chercheurs depuis sa création, Le 7 recevra plusieurs invités à partir de 17h30 sur son plateau installé dans le hall de la tour Jean-Bernard. L'objectif ? Faire le point sur les enjeux de la recherche publique poitevine et mettre en lumière une série de projets d'actualité. Le public pourra poser ses questions. Retrouvez tous les rendez-vous ci-dessous. Un journaliste de la rédaction ira aussi à la rencontre des nouveaux chercheurs sélectionnés par le Fonds Aliénor qui soutient le développement de la recherche au CHU de Poitiers. L'ensemble sera diffusé en direct dans le village des chercheurs.

- 17h15 - Pr William Couet, vice-président délégué à la recherche
- 17h45 - Dr Marion Albouy-Llaty, coordonnatrice médicale de la Vie la Santé
- 18h15 - Dr Romain David, médecin en médecine physique et réadaptation
- 18h45 - Dr Claire Lafay-Chebassier, pharmacienne en pharmaco-clinique et hémovigilance
- 19h15 - Guillaume Davy, manipulateur en électroradiologie médicale.

## Entrez dans l'univers des objets connectés

BIEN-ÊTRE - MOBILITÉ URBAINE - SPORT-LOISIRS  
AUDIO-SON - MAISON - FAMILLE - ACCESSOIRES

CONNECTE VOUS  
OBJETS CONNECTÉS

## DÉCOUVREZ NOTRE SHOW-ROOM



10, bd Pierre et Marie Curie - Bâtiment Optima 2 - 86360 Chasseneuil-du-Poitou - Sur rendez-vous au 05 16 83 80 24 - [www.connectetvous.fr](http://www.connectetvous.fr)





# Le distanciel a creusé les inégalités

**Enseignement à distance égale creusement des inégalités scolaires.**

**C'est la conclusion d'une étude coordonnée par le Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage de Poitiers.**

■ Arnault Varanne

France, Royaume-Uni, Italie, Amérique du sud, Etats-Unis, Australie... Sur les cinq continents, la Covid-19 a bousculé l'organisation du système scolaire, avec à la clé un enseignement à distance quasi généralisé. Coordinée par le CeRCA (Centre de recherches sur la cognition et l'apprentissage de Poitiers), une équipe internationale de chercheurs s'est appuyée sur des études interdisciplinaires (psychologie sociale, cognitive, sociologie) pour « comprendre l'impact de l'enseignement à distance sur les inégalités scolaires ». Car sans surprise, les fermetures d'écoles, plus ou moins longues selon les pays, ont creusé les écarts.

« Le confinement est arrivé de façon assez brutale, commente Sébastien Goudeau, l'un des chercheurs du CeRCA. Le pays n'était pas préparé, pas plus que les autres d'ailleurs selon les témoignages recueillis. Si la plupart des familles ont un ordinateur, toutes ne disposent pas d'un équipement individuel permettant de gérer à la fois les devoirs, le télétravail... » Les connexions Internet aléatoires ont aussi agi comme un obstacle, au même titre que les compétences des parents. Des familles ont eu parfois du mal à ouvrir un mail, télécharger un document et le renvoyer à l'enseignant.

## Triple fracture numérique

L'article publié dans le Nature Human Behaviour pointe en fait une triple fracture numérique. Non seulement « les familles défavorisées, comparativement aux familles favorisées, sont moins susceptibles d'avoir accès à des équipements informatiques », mais elles sont aussi « moins susceptibles de posséder des compétences



L'école à la maison a bouleversé les pratiques, chez les enseignants et les parents.

numériques nécessaires à la mise en place de l'école à la maison ». Selon les chercheurs, elles auraient « des usages numériques davantage récréatifs que pédagogiques ». Un autre élément semble constituer une sorte de double voire triple peine : « Les familles défavorisées se sentent moins légitimes à demander de l'aide aux enseignants, à les interpeller », explique Sébastien Goudeau.

Ce qui est presque paradoxal puisqu'une autre étude a montré que les parents de milieux populaires avaient passé « autant voire plus de temps à faire les devoirs ».

Une question affleure : la France s'en est-elle mieux sortie que ses voisins, dont les écoles sont restées fermées pendant de longs mois ? « Les fermetures d'écoles creusent les inégalités, avance Sébastien Goudeau.

Moins on les ferme, moins on creuse les inégalités. Mais parfois, le maintien coûte que coûte entraîne des protocoles très lourds. On revient toujours à cette question des moyens, avec des classes moins chargées... » Un autre chantier de taille attend l'Education nationale, celui de la formation des enseignants et des... parents.

L'étude complète est à retrouver sur [nature.com](http://nature.com).



Un événement organisé par  
le Club des Hébergements de la Vienne

# festival Musik

## EN SUITES

Musique de chambre  
revisitée

4

JOURS

20

LIEUX  
D'EXCEPTION

100%

GRATUIT  
& ACCESSIBLE  
À TOUS

12 au 15  
oct. 2021

Programmation et plus d'informations sur  
[www.musikensuites.fr](http://www.musikensuites.fr)

Réservation obligatoire

Profitez du  
1<sup>er</sup> festival  
musical itinérant  
proche de  
chez vous !

# Aurélien Raphaël, première à Vouneuil

Engagé sur les 10km des Foulées de Vouneuil-sous-Biard, dimanche, le triathlète Aurélien Raphaël sort d'une saison accomplie, auréolé d'un nouveau titre de champion de France par équipes avec Poissy. A 33 ans, il reste très ambitieux.

■ Arnault Varanne

Ses terrains d'entraînement habituels se situent à Saint-Benoît, Ligugé... Pour la première fois de sa carrière, Aurélien Raphaël a accepté l'invitation des Fondus de Vouneuil-sous-Biard pour disputer les Foulées. Ce sera dimanche et le Parisien d'origine fera figure d'ultra-favori. Il émerge à 30'04" sur 10km. « C'était il y a quatre ou cinq ans, mais bizarrement, je n'ai pas refait de 10 officiel sur route depuis longtemps », explique-t-il avec le sourire. Même si sa saison de triathlon s'achève, il aura à cœur de « défendre le maillot », en l'occurrence celui de l'EPA 86 qu'il va étrenner. « Ce sera une première. Avec le Covid, je n'ai pas eu beaucoup l'occasion de courir dans la région. » Avant la crise sanitaire, le militaire de rang du RICM avait remporté la course des Pères Noël de Saint-Benoît en 24'11" (7,5km) avant d'enchaîner par un succès sur le relais des Gars Z'elles, en



Aurélien Raphaël est licencié au Poissy Triathlon depuis 2012, un club avec lequel il a remporté de nombreux titres.

janvier 2020. (1h09'41" sur le 20).

## Une blessure en janvier

Entre-temps, Aurélien Raphaël a remporté son troisième titre consécutif, le cinquième personnel, de champion de France par équipes, avec son club de Poissy Triathlon. Lors de l'épreuve finale à Saint-Jean-de-Monts, il a terminé 8°. « J'ai fait des Top 10 dans les cinq Grand Prix (4° à Dunkerque, ndlr), ce qui est bien, d'autant que je m'étais blessé au pied fin janvier, avec cinq semaines d'arrêt de course à pied et deux de vélo. » Année olympique oblige, le quatrième

Français dans la hiérarchie s'est pleinement concentré sur les tâches « domestiques », tandis que son coéquipier Dorian Coninx en club a disputé les Jeux olympiques de Tokyo, achevés à la 17° place (°).

## « Quand on met un dossard... »

Aurélien Raphaël n'aura, lui, disputé aucune olympiade, barré par Vincent Luis et consorts. « C'est comme ça, il y avait des gars plus forts devant », philosophe le Poitevin. A 33 ans, il n'a toutefois pas tiré un trait sur sa carrière internationale et espère s'aligner au départ de

manches de la Super League ou de la WTS, l'élite mondiale. En attendant, il continue de s'entretenir en vue du championnat d'Europe des clubs, qui doit se disputer à Lisbonne fin octobre. Les Pisciaçais sont tenants du titre et aimeraient évidemment enrichir leur palmarès. Aurélien Raphaël ne manque ni d'ambitions ni de motivation. « Dès qu'on met un dossard, c'est pour gagner... » Ses adversaires des Foulées de Vouneuil sont prévenus, le diplômé en pâtisserie conserve un appétit d'ogre. D'autant que dimanche, il courra sous les yeux de son fils Paul, 7 ans et premier fan.

Sa compagne Anais s'alignera de son côté sur le 20km.

(°) La France a décroché la médaille de bronze du relais mixte, avec Léonie Périault, Cassandra Beaugrand, Vincent Luis et Dorian Coninx.

43° édition des Foulées de Vouneuil-sous-Biard, dimanche 10 octobre. Inscriptions sur <https://amicale-des-fondus-2021.onsinscrit.com> jusqu'à jeudi soir. Tarif unique : 10€ + 1,5€ par personne pour les frais de gestion. Un tee-shirt finisher offert à tous les participants. Pass sanitaire et certificat médical obligatoires. Retrait des dossards le samedi 9 octobre de 11h à 18h et le dimanche 10 octobre de 7h à 9h à la Maison du temps libre.

## fil infos

### FOOTBALL

#### Coupe : Poitiers, Châtelleraut, Neuville et Chauvigny s'imposent

Quarté gagnant pour les clubs de National 3 de la Vienne ce week-end en Coupe de France. Le Stade poitevin football club a battu Aubusson samedi au cours d'un match comptant pour le 4e tour. Les Poitevins ont pris l'avantage en seconde mi-temps avec trois buts de Neto (60°), Cuvier (69°) et Baude (83°). De leur côté, les Neuvilleois n'ont fait qu'une bouchée

de Terves (0-6). Quant au SO Châtelleraut, réduit à dix pendant les trois quarts du match après l'exclusion de Lamgahez, il s'est toutefois imposé à Laleu (0-1). Dimanche, l'US Chauvigny a disposé de Fontaine-le-Comte, 0-5. Retour aux affaires courantes ce week-end pour la 5° journée de National 3, avec notamment le derby Neuville-Chauvigny, samedi.

### HANDBALL

#### Défaite de Poitiers face à Floirac

Les féminines du Grand Poitiers handball 86 qui se sont incli-

nées d'un petit point dimanche face à Floirac, 18-17. Prochain match le 16 octobre face à une autre équipe de milieu de tableau, Angers/Ponts-de-Cé. Les garçons de la N1 joueront eux contre Gonfreville Handball, ce dimanche à domicile.

### TENNIS DE TABLE

#### Jia Nan Yuan, médaillée de bronze à Cluj

L'équipe de France féminine de tennis de table a signé une performance historique en décrochant, samedi, la 3° place aux championnats d'Europe par équipes, qui se déroulaient à

Cluj (Roumanie). Une première depuis 1962 ! Jia Nan Yuan a sa part dans le beau parcours européen des Bleues et revient au Poitiers TTACC 86 gonflée à bloc, une médaille de bronze en poche. Elle enchaîne avec l'entame du championnat de Pro A Dames, ce jeudi à Lille

### MOTOBALL

#### Nouvelle victoire de Neuville face à Valréas

Les Neuvilleois ont remporté une nouvelle victoire samedi à Valréas (1-4) et se rapprochent

de la tête du championnat d'Elite 1 de motoball. Ils joueront samedi à Saint-Georges.

### CYCLISME

#### Marta Cavalli 9° de Paris-Roubaix

Lors de la première édition historique de Paris-Roubaix réservée aux femmes, entre Denain et le vélodrome de Roubaix (115,6 km), Marta Cavalli, pensionnaire de l'équipe FDJ-Nouvelle-Aquitaine-Futuroscope, a terminé à la 9° place à 2'10 d'Elizabeth Deignan (Trek-Segafredo), gagnante en 2h56'07.





© CRÉDIT PHOTO : SLY SLY SPORT - SYLVAIN RAVE

**POITIERS vs. DAX-GAMARDE** NMI ■ J03 ■ PHASE 1

**VENDREDI 8 OCTOBRE**

**PB86.FR/ BILLETTERIE**



GRAND POITIERS  
L'ÉQUIPE OFFICIELLE



SALLE DE ST-ELDI ■ PLACE À PARTIR DE 7€ ■ PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE



## Il y a danger face à Dax

CHAMPIONNAT  
Le classement  
de la poule A

	Equipes	MJ	V	D
1	Angers	2	2	0
2	Rueil	2	2	0
3	Toulouse	2	2	0
4	Vitré	2	1	1
5	Lorient	2	1	1
6	Rennes	2	1	1
7	Tarbes-Lourdes	2	1	1
8	Poitiers	2	1	1
9	Dax	2	1	1
10	Cergy-Pontoise	2	1	1
11	Les Sables	2	1	1
12	Challans	2	0	2
13	La Rochelle	2	0	2
14	Bordeaux	2	0	2



Charly Pontens et ses coéquipiers doivent relever la tête contre Dax vendredi.

### TOP/FLOP Rueil dans le Top 3

Après deux journées de championnat, trois équipes sont toujours invaincues dans la poule A de Nationale 1 : Angers, Rueil et Toulouse. Rien de surprenant pour le 1<sup>er</sup> et le 3<sup>e</sup>, en revanche on n'attendait pas forcément les banlieusards parisiens à pareille fête. Ils se sont imposés à Cergy-Pontoise (63-79), après voir atomisé Les Sables (85-60). A l'autre bout du classement, les deux équipes de Nouvelle-Aquitaine, La Rochelle et Bordeaux, ferment la marche avec deux revers. Le choc de vendredi entre Toulouse et La Rochelle sera très intéressant à suivre.

### Battu à Angers vendredi dernier (91-80), le Poitiers Basket 86 reçoit vendredi une équipe de Dax qui vient de s'offrir La Rochelle. Méfiance.

■ Arnault Varanne

1'47 à jouer et quatre points de retard au tableau d'affichage. Le PB86 aurait pu créer une énorme surprise dans le Maine-et-Loire, vendredi. Hélas, le relégué de Pro B s'est incliné au final de onze unités face à une équipe d'Angers qui aura maîtrisé son match. A dire vrai, difficile de gagner, a fortiori à l'extérieur, avec... trente-et-une balles perdues. Dargenton

et Relphorde ont été les plus dispendieux dans l'exercice (5 pertes chacun), suivis de près par un Mattéo Legat pourtant très intéressant (20pts, 4pds, 12 fautes provoquées). Il est évident que les hommes d'Andy Thornton-Jones ne pourront pas se permettre de telles offrandes tous les week-ends, même si Angers semble taillé pour le haut de tableau. Une autre statistique résume le match : 67 tirs à 49.

#### Aucune marge

Poitiers devra corriger le tir dès vendredi face à Dax Gamarde. Certes, leur style de jeu nécessite une part de risques, mais dans la limite du raisonnable. Et on ne peut pas dire que les Lan-

dais se présenteront en victimes expiatoires sur le parquet de Saint-Eloi. Après un revers initial à Toulouse (97-69), Christopher Dauby et ses coéquipiers se sont offert le scalp de La Rochelle, en laissant des miettes en attaque aux Maritimes (75-58). Ce résultat conforte l'opinion de tous ceux qui voient la N1 comme l'un des championnats les plus homogènes. Alors malgré les promesses semées au gré des dernières semaines, le PB n'a aucune marge sur la concurrence.

#### D'Almeida fidèle au poste

Prenez cette équipe dacquoise, dont peu de noms ressortent, hormis celui du vétéran Xane

D'Almeida (7pts, 9pds face à La Rochelle), 38 ans et toujours performant. Derrière l'ancien Palois, les Eric Bosc, Xavier Sewell, Baba Soma Samake, Cédric Mansaré, Gilvydas Biruda et autre Christopher Dauby forment une équipe solide. A l'image de ce qu'ils ont montré le week-end dernier. Maintenant, s'ils veulent nourrir leurs ambitions de haut de tableau, les Poitevins devront marquer leur territoire et se faire respecter à Saint-Eloi. Ils en ont évidemment les moyens, en gommant leurs scories : balles perdues, mais aussi le rebond. Transparent à Angers (1pt, 0rbd en 23 minutes), le capitaine Kevin Mendy devra montrer la voie.



## POUR VOTRE COMMUNICATION TAPEZ L'INCRUSTE DANS NOTRE STUDIO VIDÉO !

STREAMING FULL HD, DUPLEX, WEBINAR, PLATEAU TV, ANIMATION JOURNALISTIQUE, ÉVÉNEMENT DIGITAL ...

# Vicensi

communication

vikensicomcommunication.fr • 05 49 49 42 00  
10, boulevard Marie et Pierre Curie - 86960 Futuroscope



# Dauby, le titi a « bien grandi »

L'heure des retrouvailles a sonné pour l'ancien arrière du PB86 Christopher Dauby (1,94m, 22 ans), qui défend désormais les couleurs de Dax. Le Parisien est heureux de retrouver ses potes et son ancien coach.

■ Arnault Varanne

« Ça, c'est un peu l'histoire de ma carrière... » A l'autre bout du fil, il se marre. En partance du PB86 pour Rueil la saison passée, Christopher Dauby savait qu'il n'aurait pas beaucoup de temps de jeu en NM1. « J'arrivais en 9<sup>e</sup>, 10<sup>e</sup> homme, résume-t-il. Je devais prendre les miettes. » Et puis il y a eu ce deuxième match de championnat, face à Lorient. L'équipe de Makan Dioumassi est menée d'une vingtaine de points, compte un blessé dans ses rangs... L'occasion pour l'arrière de sortir de sa boîte : 12pts, 4 interceptions et la victoire au bout. « Je n'ai pas hésité à saisir ma chance, je suis entré

dans la rotation et ça a pas mal marché. »

Un an après, le vice-champion de France de N3 2019 a changé d'air, direction Dax, dans les Landes. « J'ai été mis en relation avec le coach par un ancien coéquipier (Alpha M'Bodj), ça a tout de suite accroché, d'autant que c'est un ancien formateur. Il ne me fait pas de cadeaux, mais c'est très bien, je suis là pour progresser. » Après avoir croisé la route du Toulouse basket club de Ron Anderson JR (69-97) et du Stade rochelais d'Arnault Thinon (75-58), le voilà de retour à Poitiers, terre de ses « trois meilleures années ». Dans un nouveau rôle, Chris Dauby s'apprête à retrouver deux de ses anciens coéquipiers, Jim Seymour et Julian Ngufor, et son ancien coach sur le banc de la N3 et N2.

« Andy (Thornton-Jones) m'a appris le professionnalisme, comment bien manger, s'entraîner, avoir une hygiène de vie. Il m'a donné des responsabilités qui m'ont permis de m'épanouir. Je lui en suis reconnaissant », témoigne le Parisien. Ironie de



Christopher Dauby jouera face vendredi face à ses anciens coéquipiers.

l'histoire, l'arrière a atterri à Poitiers en 2017, à la faveur du déstabilisation d'un autre joueur qui devait intégrer le centre de formation. « Quand je vous dis que c'est l'histoire de ma carrière... » L'insouciant voudra forcément se montrer devant « Annie

(Chabanne), Fred (Vincent) et tous les bénévoles » dont il se sent proche. Au point de jouer un sale tour à son ancien club vendredi ? « Sur le papier, Poitiers est le favori de la poule avec Toulouse. Mais j'aime jouer contre les grosses équipes ! »

### PRÉCISION

#### Rendons à Didier Bennetot...

Une petite erreur s'est glissée dans le cahier de présentation de la saison 2021-2022 du PB86. Dans son staff médical, le club peut en effet compter sur trois kinés et non deux. En plus de Léa Darpaix et Anthony Marchand, Didier Bennetot apporte aussi son expertise et sa connaissance des sportifs de haut niveau. Il a officié un temps au Stade poitevin volley.

### NATIONALE 2

#### La réserve encore battue



Le début de la saison de l'équipe 2 du PB86 est définitivement compliqué. Sur le parquet de Marmande, vaincu jusque-là, la formation de Greg Thiélin s'est inclinée 92-78. C'est sa quatrième défaite en autant de journées, avec à la clé le fauteuil de lanterne rouge de la poule 2 de Nationale 2. Prochain match samedi face à Auch.

### CHAMPIONNATS

#### La Betclic Elite réduite à 16 clubs en 2023-2024

La réforme des championnats de la Ligue nationale de basket s'amorcera à partir de la saison 2023-2024, avec un passage à 16 clubs en Betclic Elite au lieu de 18 actuellement. Conséquence : trois clubs de l'élite seront relégués à l'issue de la saison 2022-2023, tandis qu'il n'y aura qu'une seule montée de Pro B. Cette réforme a pris un an de retard en raison de la crise sanitaire.

# GASNIER

## PISCINES & SPAS

SHOWROOM DE 7 SPAS



**30 ANS**  
D'EXPERTISE

Du lundi au samedi - 05 49 56 96 04  
86550 Mignaloux-Beauvoir  
gasnier-piscines@outlook.fr



www.hotspring.fr



8<sup>E</sup>

1 VICTOIRE  
1 DÉFAITE



Poitiers Basket 86

VS



Dax Garmande Basket 40

9<sup>E</sup>

1 VICTOIRE  
1 DÉFAITE

Vendredi 8 octobre, 20h à la salle Jean-Pierre-Garnier

Arbitres : M. Lohezic et M<sup>me</sup> Marangoni

POITIERS



5. Charly Pontens  
1,90m - meneur  
FR - 26 ans



8. Matteo Legat  
1,92m - arrière  
FR - 25 ans



9. Kevin Mendy  
2m - ailier  
FR - 29 ans



13. Jim Seymour  
2m - pivot  
FR - 23 ans



14. Lovro Mazalin  
2,04m - ailier fort  
CRO - 24 ans



16. Julian Ngufor  
1,95m - arrière/ailier  
FR - 19 ans



20. Yvann Mbaye  
2,08m - pivot  
FR - 20 ans



25. Marius Chambre  
1,80m - meneur  
FR - 23 ans



26. Alexis Dargenton  
2,03m - ailier fort  
FR - 26 ans



45. Marcus Relphorde  
1,98m - arrière/ailier  
US - 32 ans

Entraîneur : Andy Thornton-Jones Assistant : Mathurin Maynier

DAX



6. Xane D'Almeida  
1,82m - meneur  
FR - 38 ans



7. Gilydas Biruta  
2,06m - intérieur  
LIT - 30 ans



8. Eric Bosc  
1,99m - ailier/intérieur  
FR - 28 ans



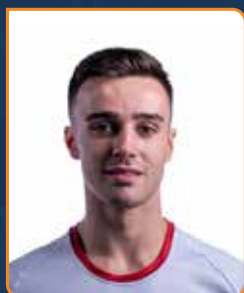
9. Baptiste Lafargue  
1,93m - arrière  
FR - 21 ans



13. Marc Gosselin  
2,01m - intérieur  
FR - 25 ans



16. Baba Soma Samaké  
2,02m - intérieur  
MAL - 27 ans



17. Anthony Da Silva  
1,85m - meneur  
FR - 20 ans



19. Christopher Dauby  
1,93m - arrière  
FR - 22 ans



21. Cédric Mansare  
1,98m - intérieur  
FR/GUI - 36 ans



48. Xavier Cheatham-Sewell  
1,90m - arrière  
US - 25 ans

Entraîneur : Denis Mettay

DR William Lacroix



# Lucas Ramon :

## « Je me sens bien à Poitiers »



A seulement 21 ans, Lucas Ramon est déjà l'un des cadres du Stade poitevin volley beach.

Malgré son jeune âge (21 ans), Lucas Ramon sera l'un des cadres du Stade poitevin volley beach cette saison. Le libéro qui entame sa troisième saison avec les Dragons revient sur son rôle au club et ses ambitions.

■ Steve Henot

**Malgré d'autres sollicitations en Ligue A, vous avez prolongé votre bail avec le SPVB. Qu'est-ce qui a motivé ce choix ?**

« C'est un club dans lequel je me sens bien. Je ne suis pas très loin de ma famille (installée en Touraine, ndlr), j'adore la salle et Poitiers a le meilleur public de France... J'avais promis au coach de rester s'il me mettait titulaire lors de ma deuxième saison. Ça s'est bien passé pour moi et j'étais content de cette opportunité. Je n'ai pas voulu m'embarquer dans un projet que je ne connaissais pas et je

n'avais pas de raison de partir. »

**Avez-vous le sentiment d'avoir franchi un palier après cette saison où vous avez terminé 4e libéro de Ligue A ?**

« Je n'avais pas la stat, merci ! (rire) Commencer très tôt à un poste qui demande beaucoup d'expérience, ça m'a exposé à beaucoup d'erreurs et de stress et je crois avoir plutôt bien géré. Je suis très content de ce que j'ai fait, j'étais même surpris. J'ai envie de refaire la même chose, si ce n'est encore mieux. J'ai beaucoup appris en Ligue A avec des joueurs expérimentés. J'ai progressé bien plus que je ne le pensais. »

**Brice Donat attend de vous que vous vous affirmiez davantage cette saison...**

« En tant que libéro, il faut pouvoir haranguer tout le monde et avoir un impact mental sur ses coéquipiers, en essayant de se montrer serein et fiable. C'est un poste où l'on ne touche

pas beaucoup de ballons et où il faut donner de l'énergie à son équipe dans d'autres secteurs, comme rappeler à chacun ce qu'il doit faire, dire à l'un d'aller bloquer la ligne en diagonale, à un autre d'aller plus sur un côté... Même si je n'ai que 21 ans, il faut que je m'affirme et que je progresse dans cet aspect-là. »

**D'autant que vous êtes désormais l'un des plus anciens de ce groupe profondément remanié à l'intersaison.**

« Le paradoxe est là : j'ai dû accueillir des gens plus expérimentés, qui ont une carrière bien meilleure que la mienne. Je m'interrogeais un peu au début. Est-ce que je vais être crédible à leurs yeux ? Est-ce qu'ils vont m'écouter ? Dans la mesure où je suis le seul Français sur le terrain, c'est aussi mon rôle de leur montrer ce qu'est le club de Poitiers, ses traditions, son mode de travail... Je pense que ça s'est bien passé jusqu'ici. »

**Cet été, vous avez été appelé pour le stage de l'équipe de France A'. Comment avez-vous vécu cette première convocation ?**

« J'étais trop content d'être encadré par Bernardo Rocha de Rezende (successeur de Laurent Tillie à la tête de l'équipe de France, ndlr), qui est vraiment l'icône du volley-ball mondial, le meilleur coach de l'histoire. C'était super-enrichissant, une méthode de travail complètement différente... Et une chance énorme de porter le maillot tricolore. Après, tu n'as qu'une envie : le porter pour de vrai, représenter fièrement ton pays et pouvoir apporter du bonheur aux gens. Tout ce que les A ont fait cet été est monstrueux et ça me motive. J'espère en être à Paris 2024 ou à Los Angeles 2028... C'est dans un coin de ma tête, oui. Ce stage était le premier du projet Paris 2024. Quand tu es au début de ce projet, tu as forcément une chance d'y être à la fin. Tous les gars en ont envie, moi compris. »

### PRÉPARATION

#### Le SPVB en quête de repères

Avec huit recrues au compteur, le Stade poitevin volley beach s'est montré très actif cet été sur le marché des transferts. Un renouvellement à forte teneur étrangère qui n'a pas été sans incidence sur la préparation. « C'est compliqué d'intégrer autant de nouveaux joueurs, d'autant que certains sont arrivés tardivement, soit parce qu'ils étaient avec leur sélection soit parce qu'ils avaient des problèmes de visa de travail, explique Brice Donat, l'entraîneur. On n'a quasiment pas travaillé collectivement à six contre six avant la semaine dernière. » Sans compter que le coach des Dragons doit composer avec d'autres imprévus. A quelques jours de la reprise et après une campagne de matchs amicaux quelconque (1V, 3N et 2D), il a été contraint de se séparer de son « premier choix » au poste de réceptionneur-attaquant, Mohammad Javad Manavinehad ayant été victime d'une hernie discale dans la dernière ligne droite de la préparation. L'Iranien a donc été remplacé à la hâte par l'international bulgare Rozalin Penchev, à qui il faudra un peu de temps pour trouver des automatismes. Brice Donat déplore également la blessure du pointu brésilien Chizoba (entorse de la cheville). Un « coup dur » puisque son remplaçant -le Cubain Chapman- ne peut toujours pas rallier Poitiers faute de passeport américain. Le technicien compte encore sur lui, mais davantage pour la deuxième partie de saison. D'ici là, le jeune Youssef Hamzy Awad et Penchev pourraient jouer les roues de secours à la pointe, comme cela a été « testé » lors des trois matchs amicaux de la semaine passée (face à Saint-Jean-d'Illac, Saint-Nazaire et Paris). En dépit des difficultés, Brice Donat exhorte ses joueurs à « être positifs, à continuer à bien travailler et à mettre un maximum de solidarité et d'engagement dans notre jeu ». Car le SPVB vise encore une qualification en play-offs à l'issue de la saison régulière. « On ne se cache pas, assure le coach. On a un championnat de très haut niveau, très homogène, avec des équipes qui n'ont plus de points faibles. Il va falloir jouer à fond, ce sera la guerre sur chaque match. On ne pourra pas avoir le moindre relâchement. » Nul doute que le derby inaugural face au rival tourangeau, samedi à Lawson-Body, donnera le ton de cette nouvelle saison.

(\*) 2 Cubains, 1 Argentin, 1 Brésilien, 1 Bulgare, 1 Egyptien, 1 Espagnol, 1 Grec.

# Les Expressifs résilients

## ÉVÉNEMENTS

**Le 8 octobre**, à 20h45, *Vieux con*, Christophe Alévêque, à La Quintaine, à Chasseneuil-du-Poitou.

**Le 15 octobre**, à 20h30, Arnaud Cosson, au Cabaret du Carroy, à la Maison pour tous de Châtellerault.

**Samedi 16 octobre**, à 16h30, *Sauvages !*, balades botaniques de Thomas Ferrand, réservation au Théâtre-auditorium de Poitiers.

## EXPOSITIONS

**Les 8, 9 et 10 octobre**, Monde fragiles, festival photographique de Saint-Benoît, de 10h à 19h, La Hune, à Saint-Benoît. Entrée libre.

**Jusqu'au 31 décembre**, L'Expo, bande dessinée grand format de Franck Margerin, au Jardin d'images, à Saint-Benoît.

## DANSE

**Le 7 octobre**, à 20h30, *Le Lac des Cygnes*, par la Cie Eoliennes (cirque chorégraphié), au Centre d'animation de Beaulieu, à Poitiers.

## MUSIQUE

**Le 8 octobre**, à 20h30, Grand Prix, Benjamin Biolay, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

**Le 9 octobre**, à 21h, *L'Ascension du pic de l'humanité par la face nord*, par Pascal Péroteau, au Théâtre de La Grange au Loup, à Chauvigny.

**Le 12 octobre**, *Mille Eclats*, à 20h30, Julien Giraudet, Saint-Saëns et Brahms, par l'Orchestre de chambre Nouvelle-Aquitaine, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

**Du 12 au 15 octobre**, Musik en suites, dans différents hôtels de la Vienne. Détails du programme sur musikensuites.fr.

## THÉÂTRE

**Le 6 octobre**, à 16h30, *Nom de Zeus*, par la Cie L'Arbre potager, théâtre d'ombres et d'objets à partir de 6 ans, à La Blaiserie, à Poitiers.

**Les 13 et 15 octobre**, à 19h30, *Quai Ouest*, de Bernard-Marie Koltès, mis en scène par Ludovic Lagarde, au Théâtre-auditorium de Poitiers.

**Les 14 et 15 octobre**, à 19h30, *Ça raconte Sarah*, à la Comédie Poitou-Charentes, à Poitiers.

**Les 15, 16 et 19 octobre**, à 19h30 (+17h le 16), *A la renverse*, de Karin Serres, mise en scène Pascale Daniel-Lacombe, au Théâtre-auditorium de Poitiers.



Théâtre de rue, cirque, spectacle musical... Les propositions artistiques seront encore très variées.

**Entre jeudi et dimanche, le festival poitevin des arts de la rue revient en centre-ville avec une trentaine de propositions artistiques. S'adaptant aux contraintes du moment, Les Expressifs étend son terrain de jeu à Beaulieu et, surtout, à Blossac.**

■ Steve Henot

**A**daptation. Voilà le mot qui résume les derniers jours de l'association Poitiers Jeunes, en pleine préparation des Expressifs. Cette 26<sup>e</sup> édition se tiendra une nouvelle fois avec un certain nombre de contraintes, à commencer par la présentation du pass sanitaire. « *Ce n'est pas*

*l'esprit du festival, mais il nous importe de soutenir le spectacle vivant* », rappelle Karine Abel, la programmatrice.

Principale nouveauté de cette année : la manifestation s'installe au parc de Blossac. Le lieu présente l'avantage d'être en extérieur et de garantir des jauges maîtrisées. Après réflexion, l'organisation a opté pour un système de bracelet, délivré sur présentation du pass sanitaire, permettant d'aller et venir sur l'ensemble du festival (sauf pour certains spectacles, uniquement sur billetterie). A noter que les personnes non vaccinées pourront se faire dépister aux accueils sanitaires, à l'entrée, pour obtenir un bracelet (et non un QR Code). « *On n'aurait pas pu mettre cela en place sans le soutien de la Ville et de l'Agence régionale de santé* »,

souligne Karine Abel.

## Turbo Dancing, radio du festival

L'équipe de Turbo Dancing ouvrira le bal des festivités, jeudi, sur la fréquence 108FM où elle animera la radio des Expressifs. Avec leur limousine-piscine rose, il sera impossible de les rater sur la place Charles-de-Gaulle ! A l'heure de l'apéro, de jeunes artistes viendront faire le tour des terrasses pour provoquer inattendus et réactions. « *C'est un projet qu'on a commandé pour soutenir ces jeunes artistes, financé par la Drac Nouvelle-Aquitaine* », indique Karine Abel. Une soirée « Mougeasses » en partenariat avec l'association féminine USBDY prendra le relais à Blossac (avec les Chiennes Hi-Fi, Monsieur le Directeur et B.I.M.). Si la plupart des trente propositions

artistiques de cette édition (57 représentations au total) se tiendront au parc, certains spectacles auront lieu au musée Sainte-Croix, dans la cour du musée de Chièvres, dans celle des Beaux-Arts ou encore, pour la première fois, au Centre d'animation de Beaulieu (Mu.e). Dans la programmation, on retrouve des compagnies et artistes du territoire : Pic la poule, OTAM, Manala, l'Orchestre des Champs-Élysées, la Cie La Martingale, Naomie Vogt-Roby... Reste une donnée encore incertaine : la météo. L'année dernière, le musée Sainte-Croix avait pu abriter des représentations et limiter la casse d'une édition déjà contrainte. « *On croise les doigts !* »

*Festival Les Expressifs, de jeudi à dimanche à Poitiers. Gratuit. Plus d'informations sur la programmation sur [www3.poitiers-jeunes.com/lesexpressifs2021](http://www3.poitiers-jeunes.com/lesexpressifs2021).*

## CRÉATION

# Le Méta s'anime

« *La direction des centres nationaux dramatiques est assurée par des artistes de passage, pendant quatre à dix ans.* » Pascale Daniel-Lacombe revendique en être. La fondatrice du Théâtre du rivage a pris les rênes de la Comédie Poitou-Charentes en janvier dernier et lancé sa première saison mi-septembre, hors les murs, dans un théâtre de bois installé pour l'occasion à l'îlot Tison, à Poitiers. Elle l'a placée « *sous l'étendard de la vulnérabilité du monde* » et elle a choisi, avec son équipe, de rebaptiser le CDN. Appelez-le désormais Le Méta. « *Méta est un préfixe, il se rattache à un mot comme le CDN se rattache aux autres, mais*

*il se suffit aussi à lui-même* », explicite la directrice, énumérant les nombreux partenariats confirmés ou initiés avec d'autres structures du territoire. Entre méta-process, méta-crédations, méta-médiation ou encore méta-collaborations, la saison qui débute s'annonce riche d'échanges avec, entre le 15 et le 21 octobre, les Rencontres d'automne. Parmi les premiers rendez-vous : *Trajets de vie* de la Cie Ex Nihilo, le 15 octobre place du Maréchal-Leclerc (17h), le 16 (10h) sur le marché Notre-Dame et le 17 (10h) sur celui des Couronneries.

Plus d'infos sur [le-meta.fr](http://le-meta.fr).





# Un concert vibrant pour les sourds



Le harnais connecté Subpac se porte sur le ventre ou sur le dos.

La Maison des étudiants s'est dotée d'une quinzaine de gilets Subpac, des harnais qui diffusent les sons dans le corps sous forme de vibrations. L'objectif ? Permettre à de jeunes sourds et malentendants de vivre les spectacles plus intensément.

Romain Mudrak

Le campus poitevin vibre à nouveau. La vie culturelle a repris le 23 septembre avec le concert chaloupé de Zoufris Maracas, joué à guichets fermés à la Maison des étudiants. Parmi les spectateurs, une quinzaine de jeunes, le sourire jusqu'aux oreilles, portaient de drôles de harnais clignotants sur le dos ou sur le ventre. La raison ? Ils testaient grandeur nature le gilet de la marque Subpac. « Plusieurs points de contact sont plaqués contre le corps et transmettent des vibrations selon la musique, explique Anaïs Indart, du service culture de l'université. Un boîtier

connecté directement à la régie permet de régler l'intensité. Un algorithme renforce les basses. » Voilà pour la technique. Ce dispositif utilisé parfois par les gamers est surtout dédié aux sourds et malentendants. La Maison des étudiants a acquis une quinzaine de gilets connectés pour « rendre les spectacles accessibles à tous », selon Céline Magnan, sa directrice : « Cette démarche s'inscrit dans une idée d'université inclusive. Nous sommes convaincus que la vie culturelle contribue à la réussite des étudiants. »

### « Plus d'émotions »

Ce soir-là, des étudiants sourds sont présents, invités par l'association Sciences du langage-Langue des signes française, qui regroupe les étudiants inscrits dans cette filière créée il y a une dizaine d'années au sein de la faculté de Lettres. Mais des ados scolarisés à l'Institut régional des jeunes sourds de Poitiers profitent également de l'expérience. « Je ressens plus ce que j'entends, j'ai plus d'émotions », assure Marc, atteint d'une sur-

dité plus légère. Son camarade Morgan, qui avait déjà essayé le Subpac l'an passé, « kiffe de mettre le volume à fond, même si ça secoue un peu ». « Moi j'ai l'impression que la musique me va droit au cœur et qu'elle se diffuse ensuite dans tout mon corps », commente Flavie, l'éducatrice spécialisée (entendante) qui accompagne le groupe. Le lendemain du spectacle, le bilan était très positif, selon Anaïs Indart : « Le concert a démarré tard, les plus jeunes étaient dégoûtés de devoir partir avant la fin. Tous étaient très émus. L'un d'entre eux, sourd profond depuis la naissance, a ressenti la musique pour la première fois. » Le prochain rendez-vous à la MDE, c'est le 21 octobre pour le concert pop de Flèche Love, dans le cadre du festival Campus sonore. Mais au-delà, l'objectif est de mettre les Subpac à la disposition des étudiants sourds et malentendants qui souhaiteraient assister à des spectacles proposés par d'autres salles poitevines. Ce sera le cas notamment pour le festival de danse A Corps, en mars au Tap.

SAISON CULTURELLE  
SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2021



## SCÈNES EN RIVES

ESPACE RIVES DE BOIVRE



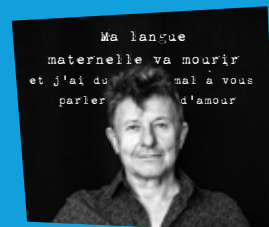
Marie Crochet  
« J'ai faim d'amour, mais ça va être plus simple de me faire des pâtes »  
Vendredi 8 octobre à 20h30



Michel Boujenah  
« Les adieux »  
Samedi 27 novembre à 20h30



Jérôme Rouger  
« Je me souviens »  
Samedi 16 octobre à 20h30



Yannick Jaulin  
« Ma langue maternelle va mourir et j'ai du mal à vous parler »  
Samedi 11 décembre à 20h30

Réservez vos prochains spectacles sur notre billetterie en ligne



4 Espace Rives de Boivre  
86580 Vouneuil-sous-Biard  
05 49 36 10 20

info@vouneuil-sous-biard.com

www.vouneuil-sous-biard.fr

# Au théâtre des relations humaines

**Amoureux des mots et fervent observateur des relations humaines, Clément Chevereau vient de publier sa nouvelle pièce de théâtre, Le Goulash.**

■ Claire Brugier

Clément Chevereau est doctorant et professeur de droit à l'université de Poitiers. Rien à voir avec sa passion d'enfance, le théâtre. Quoique... « Les cours, c'est un peu une pièce de théâtre. C'est un one-man-show à chaque fois. De la même façon, on partage un moment ensemble, dans une même salle », lance le jeune homme, initié au théâtre par... le petit écran. « Au début, je l'ai regardé à la télé, confie-t-il. J'ai commencé par voir les Feydeau, les classiques adaptés... » pour finalement leur préférer « le théâtre de l'absurde ».

A 26 ans, le Blésois d'origine vient de commettre sa cinquième pièce, la deuxième publiée chez L'Harmattan. Dans *Le Goulash*, il explore « l'amitié et l'hypocrisie ». « C'est une question que je me pose véritablement : avec l'usure du temps, est-ce que l'on revoit ses amis pour faire durer, par intérêt ? J'aime créer tellement compliqué. J'ai voulu que Mathieu (ndlr, le person-



Clément Chevereau aime ce moment de partage que permet le théâtre.

nage principal) soit provocateur, cynique mais aussi attachant. Qu'on l'aime pour ses défauts. » Clément ne s'en cache pas : ce professeur des universités est librement inspiré de lui-même.

**« Que la phrase résonne »**

« J'avais 19 ans quand j'ai essayé d'écrire ma première pièce, une sorte de défi, raconte-t-il. Assurance Touristes était l'histoire de six vacanciers qui partent pour Rio de Janeiro mais leur avion se crashe sur une île déserte. En attendant les secours, ils sont contraints de cohabiter... » Un huis clos

déjà, toujours pour mieux sonder les rapports humains. « Pour pouvoir jouer cette première pièce, avec deux amis, nous avons fondé Les Marchands du rire. Nous avons tout monté de A à Z, l'association, les partenaires, les costumes, trouver la salle... Cela m'a passionné. Et nous avons joué en 2015 à Blois. » Clément s'est pris au jeu et a ensuite écrit une pièce tous les ans, pour sa troupe. « Ecrire ma thèse, à partir de 2017, m'a rendu encore plus fou des mots, avoue-t-il. Je peux passer trois ou quatre jours sur un adjectif. Chaque mot doit être à sa place. Et il faut que la phrase

résonne. Avant j'écrivais, je mettais en scène et je jouais. Aujourd'hui, je préfère l'écriture. J'imagine la scène et j'essaie de la retranscrire au plus près de la réalité en pensant à l'interprétation. » La multitude de didascalies en témoigne. Clément est aussi cinéphile, ceci explique cela. Jamais à court d'idées, il songe déjà aux prochaines pièces et aspire à fonder une nouvelle troupe, là où sa vie professionnelle l'installera. Qui sait, à Poitiers peut-être...

*Le Goulash, Clément Chevereau, L'Harmattan, 167 pages, 17,50€.*

**♈ BÉLIER (21 MARS > 20 AVRIL)**  
Facilité de dialogue au sein des couples. Très bon moral. Vous ajoutez de l'audace à vos différents projets professionnels et c'est payant.

**♉ TAUREAU (21 AVRIL > 20 MAI)**  
N'hésitez pas à montrer votre tendresse. Ne gaspillez pas votre énergie dans des projets irréalistes. Dans le travail, essayez de ne pas empiéter sur le terrain des autres.

**♊ GÉMEAUX (21 MAI > 20 JUIN)**  
Les astres favorisent vos initiatives sentimentales. Belle énergie. Vous pourriez être à la tête d'un projet surprenant et valorisant.

**♋ CANCER (21 JUIN > 22 JUILLET)**  
Quotidien paisible et sans surprise. Ne cédez pas au stress. Votre opportunisme peut être payant si vous prenez le temps de bien analyser les choses.

**♌ LION (23 JUILLET > 22 AOÛT)**  
Vous redécouvrez votre partenaire. Vous arrivez à faire mille choses à la fois. Côté professionnel, vous avez besoin d'aller de l'avant et d'être sur tous les fronts.

**♍ VIERGE (23 AOÛT > 21 SEPT.)**  
Vous êtes déconnecté de votre vie sentimentale. Temps de réactivité très court. L'équilibre revient dans votre vie professionnelle.

**♎ BALANCE (22 SEPT. > 22 OCT.)**  
Le ciel illumine votre vie sentimentale. Vous êtes en pleine forme. Vous avancez à grandes enjambées dans vos projets professionnels.

**♏ SCORPION (23 OCT. > 21 NOV.)**  
Très belle complicité au sein des couples. Faites des pauses pour éviter le stress. Votre ardeur à l'ouvrage vous permet de glaner des compliments bien mérités.

**♐ SAGITTAIRE (22 NOV. > 20 DEC.)**  
Le ciel renforce votre sensualité. Vous êtes en mesure d'affronter les problèmes. Si vous défendez un projet, on vous suit dans vos idées, vous avez carte blanche.

**♑ CAPRICORNE (21 DEC. > 19 JAN.)**  
Mesurez la portée de vos paroles dans l'intimité. Eloignez l'impulsivité. Changez de travail et commencez une formation devient possible.

**♈ VERSEAU (20 JAN. > 18 FÉVRIER)**  
Réelle complicité au sein des couples. Belle et agréable semaine. Votre paternalisme est rassurant pour les personnes qui vous suivent dans vos projets professionnels.

**♉ POISSON (19 FÉVRIER > 20 MARS)**  
Redonnez du sens à vos amours. Vous avez tendance à gaspiller votre énergie. Dans le travail, ne donnez pas de prise aux conflits et sachez rester zen.

## Les petites histoires du musée

**Le petit gardien de chèvres (vers 1898), André Brouillet (1857-1914)**

L'automne est arrivé, comme dans ce paysage réalisé par André Brouillet. Dans ce tableau aux couleurs frémisantes de saison, un garçonnet et deux chèvres longent la Dive près de Couhé-Vérac. Il s'agit vraisemblablement du « chemin des moines », un lieu de promenade apprécié par l'artiste. Peintre poitevin ayant eu une belle carrière parisienne, André Brouillet avait fait l'acquisition d'une propriété dans le village, le « Gourbi ». Il s'y retira avant la Première Guerre mondiale et y mourut le 5 décembre 1914.

*Rubrique réalisée en partenariat avec le musée Sainte-Croix.*



## Le covoiturage

**L'Institut d'éducation pour la finance populaire vous livre chaque mois ses bons conseils. Cette semaine, focus sur la mobilité.**

Pour encourager les salariés à changer leurs habitudes de locomotion et à utiliser des moyens de transport plus propres, le gouvernement a mis en place en 2020 le « forfait mobilités durables » (FMD). L'employeur peut ainsi participer aux frais liés à l'utilisation d'un vélo (classique ou électrique), au covoiturage ou encore à l'achat d'une trottinette électrique... Cette prise en charge vient en supplément de la participation obligatoire pour les abonnements de transport public, qui s'élève à 50% minimum des frais engagés par le salarié. Au total, le plafond offrant une exonération de charge et d'impôt s'élève à 600€

par an en 2021 (loi Climat et Résilience votée cet été), contre 500€ auparavant. Selon le baromètre mis en place par le gouvernement, le montant moyen versé en 2020 s'est élevé à 400€ et 20 % des sociétés interrogées ont déjà mis en place le FMD, principalement sur le vélo et le covoiturage. Il faut qu'un accord d'entreprise soit signé, et qu'il concerne l'ensemble des salariés remplissant les conditions d'accès. Ensuite, il faut fournir un justificatif de paiement ou une attestation sur l'honneur. Sachez qu'il existe également, à compter de cette année, un forfait spécifique télétravail mis en place par la SNCF sur les TGV INOUI et les Intercités. Si vous voyagez deux à trois fois par semaine entre Paris et la province (ou inversement) du lundi au jeudi, vous pouvez bénéficier d'une réduction de l'abonnement de 40% environ. Des offres similaires se développent en région.



## MUSIQUE

### Laissez-vous porter par Salomé Leclerc

**Christophe Ravet est chanteur, animateur radio sur Pulsar et, surtout, il adore la musique. Il vous invite à découvrir cette semaine... Salomé Leclerc.**

■ Christophe Ravet

Salomé Leclerc propose son nouvel album de folk alternative aux allants rock. Cette artiste québécoise crée un univers unique tant par les sonorités que par le timbre de sa voix céleste mais puissante. Les mélodies, teintées de mélancolies, sont superposées à des textes toujours sensibles, toujours précis mais bruts. Accompagnée à la réalisation par Louis-Jean Cormier, Salomé s'autorise des chansons rares. Elle passe de romances pour un amour impossible à des ambiances impressionnistes aux touches sonores et textuelles habitées. De subtiles apports de sons électro côtoient les guitares sèches. C'est cette liberté de ton et de forme qui rend l'album

raffiné. « Chaque printemps », « tes voyages » musicaux remettent « mon cœur à l'endroit ». C'est si bon de se laisser porter au son de cet ouvrage musical atypique.

Salomé Leclerc - Mille ouvrages mon cœur - Audiogram.



## La Forêt noire en mode chouette

**Cette semaine, c'est la jeune cheffe de La Javette, à Chasseneuil, qui vous régale. Rachel Berlaud vous propose un dessert iconique revisité.**



### Les ingrédients

- **Pâte sucrée au cacao maison à base de beurre pommade, de sucre glace et de cacao**
  - 900g de sucre glace
  - 250g de cacao en poudre
  - 1,2kg de beurre
  - 300g de beurre pommade
  - 10 œufs
  - 2,1kg de farine
- **Confit de cerises griottes françaises**
- **Biscuit chocolat**
  - 600g de jaune d'œuf
  - 450g de sucre
  - 760g de blanc d'œuf
  - Sel
  - 300g de cacao
- **Chantilly à la crème et au mascarpone vanillé**
  - 1l de crème
  - 250g de mascarpone
  - 75g de sucre
  - Vanille
- **Crèmeux chocolat maison**
  - 495g de lait
  - 495g de crème
  - 105g de jaune d'œuf
  - 875g de chocolat
  - 75g de sucre

Monter le tout afin d'obtenir un visuel vraiment « chouette » made in Javette. A déguster idéalement avec une coupe de Veuve Cliquot brut carte jaune, un champagne à la bulle extrachouette et subtilement « beurré brioché ».

### Qui est-elle ?

Née dans la région, Rachel Berlaud est une jeune cheffe énergique et très créative. Après des études dans le secteur de la restauration, jusqu'au BTS, elle est partie six mois travailler au Canada, puis a beaucoup voyagé pour s'inspirer et apprendre de nouvelles harmonies culinaires.



## Le passager sans visage de Nicolas Beuglet

■ Cathy Brunet

**L'intrigue.** Un jour, l'inspectrice Grace Campbell découvre un message anonyme laissé sur son paillason : « Tu n'es pas seule à chercher. » Ces quelques mots vont la replonger dans ses tourments les plus sombres. Elle sait qu'elle doit maintenant accepter de se confronter aux secrets qui la hantent depuis toujours. C'est donc dans la campagne écossaise qu'elle va entreprendre ses recherches, qui la conduiront jusque dans un train surgi de nulle part pour affronter le passager sans visage...

**Mon avis.** Une nouvelle aventure de l'inspectrice Grace Campbell, découverte dans *Le dernier message*. Un thriller angoissant à souhait, avec une immersion dans le monde des perversions les plus folles de notre société. Et si, parmi les puissants de ce monde, il existait une organisation spécialisée dans les crimes sordides, pour contenter les êtres les plus machiavéliques et pervers de notre société ?



Le passager sans visage de Nicolas Beuglet - Editions XO - 368 pages - 19,90€.

# Guermantes, pour le plaisir

## Il a dit...

**Yoann Gasiowski, pensionnaire de la Comédie-Française**



DR - Stéphane Lavoué, coll. Comédie-Française

« Quand Le Côté de Guermantes a été annulé, on était comme tout le monde, groggy, effaré. L'idée d'en faire un film s'est inscrite dans la continuité du projet de mise en scène de Christophe Honoré. On l'a pris comme une occasion de se retrouver, dans un moment d'insouciance qui nous sortait de l'ordinaire. On oscille ici entre le documentaire où tout est faux et la fiction où tout est vrai. On est en improvisation, mais tout ça est pensé par Christophe, il y avait des intentions. Par cette mise en abyme, il crée des effets de réel que je trouve intéressants. (...) Je suis assez intimidé de me voir à l'écran. Je remarque que je suis observateur dans le film, très impressionné par les gens qui m'entourent, ce qui me correspond assez. Avec Laurent Lafitte, on a une scène où l'on répète Cyrano, que l'on était d'ailleurs en train de répéter en vrai. Laurent a eu l'idée de jouer sur l'idée du désir, en s'amusant des codes. Jouer est toujours un moment où il faut lâcher prise mais là, on a grossi le trait. (...) Guermantes est un prolongement de la webTV que la Comédie-Française avait créée durant le confinement et à travers laquelle on s'est beaucoup raconté. Ça nous a mené vers un cheminement introspectif qui se poursuit. La troupe se regarde et analyse son fonctionnement. (...) On a été surpris par la déclaration d'amour de Christophe à la troupe. Quand on répétait la pièce, il avait comme une distance, une ironie par rapport à l'institution. Puis il s'est pris au jeu de cette Maison, qui est moins inaccessible qu'on ne veut le penser. Il témoigne d'une vraie gourmandise, d'un désir de théâtre, cette énergie que je sens tous les jours. On vit pour notre art, on est tout le temps en éveil artistique. La troupe n'a jamais été filmée ainsi, avec autant de délicatesse. »

Yoann Gasiowski vient de reprendre Mais quelle Comédie !, à la salle Richelieu, à Paris. En janvier 2022, il mettra en scène D'où rayonne la nuit au Studio-Théâtre, un impromptu autour du thème « Molière et la musique », en collaboration avec Vincent Leterme.



Alors que les dates de son dernier spectacle sont annulées du fait de la pandémie, Christophe Honoré invite ses comédiens à poursuivre les répétitions. Le metteur en scène breton tire de ce moment un film bien trop long, mais léger et plein de vie.

■ Steve Henot

Paris, juillet 2020. Au sortir d'un confinement inédit, le secteur de la culture est en proie aux incertitudes. Sans que l'on sache encore si les théâtres rouvriront leurs portes à la rentrée, Christophe Honoré décide de reprendre avec la troupe du Français les répétitions de sa dernière pièce, *Du Côté de Guermantes*, d'après un livre de Marcel Proust. Mais alors qu'il leur reste trois jours à travailler, le metteur en scène invité apprend

que les dates du spectacle sont annulées...

A quoi bon jouer, alors ? Pour « rien » ?

Il était dit que Christophe Honoré en ferait un long-métrage ! Voilà donc *Guermantes*, un drôle d'objet cinématographique, vrai-faux docu saupoudré de fiction. Si le contexte sanitaire est bien présent à l'écran - la crise d'angoisse d'une comédienne, le témoignage d'un soignant - le film ne s'impose pas tant comme un marqueur de ce moment, du point de vue des artistes. Ici, la crise sanitaire est surtout prétexte à montrer au plus près une troupe de théâtre - et pas n'importe laquelle - dans tout ce qu'elle a de vivant, de moteur et de joyeux. Dans les méandres du Théâtre Marigny, on voit ainsi les comédiens jouer leur propre rôle : ils répètent, s'enlacent, se désirent aussi et s'engueulent parfois... La fiction n'est jamais très loin mais la mise en abyme fonctionne justement parce qu'elle fait preuve à la fois d'autodérision et de délicatesse. A travers cet exercice de style, Christophe Honoré

célèbre la beauté du geste artistique, du jeu et de la création, cet « essentiel » du métier. De quoi redonner l'envie d'aller voir du théâtre, « en vrai ». A la seule condition, toutefois, de tenir tête à une introduction extrêmement longue et poussive.



Docu-fiction de Christophe Honoré avec Laurent Lafitte, Florence Viala, Yoann Gasiowski (2h19).



10 places  
à gagner



CASTILLE

Le 7 vous fait gagner dix places pour l'avant-première d'*On est fait pour s'entendre*, en présence de Pascal Elbé et de François Berléand, le lundi 18 octobre à 19h15, au CGR Castille à Poitiers.

Pour cela, rendez-vous sur [www.le7.info](http://www.le7.info) et jouez en ligne. Du mardi 5 au dimanche 10 octobre.





## Ses mots apaisent

Philippe Hardy Prioton. 48 ans. Ecrivain public sur le tard, installé à Neuville. Ecoute les autres, couche sur le papier leurs récits de vie. La sienna a connu des sinusoides. « Beaucoup de personnes qui ont mon handicap sont dans un fauteuil. Je suis un rescapé », philosophe-t-il.

■ Par Arnault Varanne

Est-ce l'effet du confinement ? Un mal-être latent ? Une volonté de transmission ? Toujours est-il que « *les gens* » (sic) éprouvent le besoin de se raconter. A défaut de rejouer les scènes de l'excellente série *En thérapie*, ils se confient auprès d'écrivains publics comme Philippe Hardy Prioton. Le Neuvillois à la voix douce et posée inspire confiance. « *Les petits parpaings qui peuvent survivre à différents moments de la vie, on a parfois tendance à les occulter. Ce coup d'arrêt (le confinement) les a fait remonter. La période a été propice à l'introspection.* » « PHP » comme se surnomme ce féru d'informatique a donc déjà exercé ses nouveaux talents de « *biographe-thérapeute* », auprès d'une mère de famille dont les enfants ont été victimes d'attouchements, d'un chirurgien esthétique « envoûté »... Des mots pour soigner les

maux, en somme.

### « Ce métier m'a appelé »

Le fils d'instituteur « *amoureux de la littérature* » éprouve du plaisir à écouter les autres. Il n'était pourtant pas destiné à cette nouvelle carrière, démarrée officiellement le 02.02.2020. Superstitieux, passez votre chemin. L'homme à la barbe fournie et à la casquette protectrice a travaillé pendant douze ans dans un centre de relations clients. L'histoire s'est arrêtée un peu brutalement. Et au carrefour de sa nouvelle vie professionnelle, un bilan de positionnement l'a amené à choisir entre deux suggestions : art-thérapeute ou écrivain public. Son cœur a penché vers la seconde. « *Ce métier m'a appelé en quelque sorte !* » Au-delà des biographies, L'Écrit vainc propose à l'écoute des livres audio -*L'île au trésor* de RL Stevenson-, s'apprête à lancer des ateliers d'écriture, multiplie les lives sur Skype pour parler de son métier... Bref, « PHP »

se démultiplie.

Et lui alors, a-t-il déjà imaginé se raconter dans un livre ? « *J'ai écrit une cinquantaine de pages aux urgences du CHU, en octobre 2020. Il est probable que j'aille au bout* », glisse-t-il avec le sourire.

« *C'est peut-être pour cela que je ressens les douleurs des autres, je les comprends.* »

L'enfant de Lenclôtre est une sorte de miraculé, ou plutôt de rescapé. Il est né avec une malformation congénitale, une hernie de la moelle épinière. Spina bifida de son nom latin. « *La plupart des personnes qui ont mon handicap sont en fauteuil roulant. Moi, j'ai la chance de marcher, avec une canne certes, mais de marcher.* » Une quarantaine d'opérations et « *beaucoup*

de rééducation » l'ont préservé d'une invalidité totale. « *C'est peut-être pour cela que je ressens les douleurs des autres, je les comprends. Mes interlocuteurs ressentent cette empathie, une certaine bienveillance.* »

### « Le temps qui passe, du bonus »

Avec du recul, le dernier d'une fratrie de quatre (deux frères, une sœur) estime être « *bien né* » dans une famille aimante. Sa mère, avec laquelle il a entre-tenu « *une relation fusionnelle* », jusqu'à son décès en 2017, s'est même résolue à laisser sa « *petite épicerie* » de Lenclôtre pour veiller sur sa progéniture. « *On m'a transmis de belles valeurs...* » Elles lui ont servi dans sa vie d'ado et d'adulte, parsemée comme tout à chacun d'écueils. Lui qui se rêvait « *Paul McCartney ou Mick Jagger* », a passé un bac A2 et « *adoré l'anglais* », s'est forgé dans la difficulté. « *J'ai*

*toujours été un peu le mouton noir. J'ai dû me battre.* » Ses gros pépins de santé -« *on ne me donnait pas six mois de vie* »- ont modifié son rapport au temps. Définitivement. « *Petit, j'avais une peur panique de la mort. Aujourd'hui, je me dis que le temps qui passe est du bonus. Je vis l'instant présent comme si c'était le dernier.* »

En dépit d'une sensibilité au développement personnel, Philippe Hardy Prioton se reconnaît volontiers « *colérique et vindicatif* ». Il exècre l'injustice et la mauvaise foi. Mais sa nature profonde incline davantage à la tempérance. « *Je n'aime rien tant que la sincérité et les vrais rapports humains.* » L'Écrit vainc connaît le sens des mots et leur pouvoir. Dans son vocabulaire, le « *parpaing* » est ainsi un matériau à la fois pesant et synonyme de (re)construction. Sûr qu'il figurera en bonne place dans son autobiographie.



**HOUSE-IMMO**  
SPÉCIALISTE IMMOBILIER

# UNE ÉQUIPE DE SPÉCIALISTES À VOTRE SERVICE

Dr House Immo86 dans le département de la Vienne, c'est 28 agents qui couvrent le territoire pour vous aider à réaliser vos projets immobiliers en toute sérénité



**ANIMATEUR**  
06 13 31 30 10  
NEUVILLE DE POITOU



**CHRISTELLE CHAILLAT**  
06 40 21 70 84  
JAUNAY MARIGNY



**CYRIL LONGEAU**  
06 08 74 30 96  
CHÂTELLERAULT



**THIERRY COINTOT**  
06 82 73 46 09  
CHÂTELLERAULT



**ARLETTE SERREAU**  
07 87 35 14 72  
INGRANDE SUR VIENNE



**DIDIER MESMIN**  
06 83 11 59 37  
MIGNE AUXANCES



**ANTHONY MONRREAL**  
07 87 31 36 13  
POITIERS



**SANDRINE SIMOES**  
06 78 80 36 42  
BUXEROLLES



**LAETITIA GUILLARD**  
06 40 90 80 33  
SAINT GEORGES LES BAILLARGEAUX



**LAURENT MAILLOCHEAU**  
06 27 62 84 89  
CHABOURNAY



**FABRICE FAURE**  
07 67 39 33 12  
SUDVIENNE@DRHOUSE.IMMO



**FRANCK VALLET**  
06 50 37 53 60  
CHATELLERAULT



**DAVID ELAIMECHE**  
07 63 68 33 25  
CHALANDRAY



**DAVID BRUNET**  
06 62 64 96 67  
POITIERS OUEST



**CATHY GARNIER**  
06 75 09 47 30  
POITIERS



**NICOLAS PILLEUX**  
06 27 72 29 21  
POITIERS CENTRE



**SEVERINE SIMON**  
06 79 60 26 41  
MIGNALOUX



**SANDRINE GUILLET**  
06 08 94 43 22  
MIGNALOUX



**JOSSELIN LIZE**  
06 45 77 34 89  
POITIERS



**ERIC MIMAULT**  
06 12 34 85 86  
VOUNEUIL SOUS BIARD



**JACKY ROY**  
06 86 77 26 21  
LA VILLEDIEU DU CLAIN



**NATACHA BARDET**  
06 12 59 70 23  
L'ISLE JOURDAIN



**DORIAN AUZOU**  
06 70 97 00 95  
POITIERS



**SOPHIE BROTTIER**  
06 45 29 29 46  
VOUILLÉ



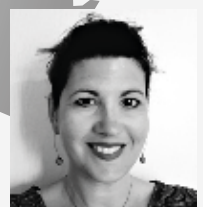
**CÉLIA BODY**  
06 82 69 72 99  
NEUVILLE



**INGRID THIBAULT**  
06 18 72 13 54  
CHAUVIGNY



**EMILIE CHAUVEAU**  
06 63 49 16 46  
MAISONNEUVE MIREBEAU



**CÉLINE VIDEGRAIN**  
06 76 63 84 15  
LOUDUN



Pour profiter de votre estimation offerte,  
contactez le conseiller le plus proche de chez vous  
ou envoyez un mail à « [equipe86@drhouse.immo](mailto:equipe86@drhouse.immo) » ou flashez le QRcode estimation